

Diário Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Diretor Presidente: Horácio de Carvalho Jr. — Diretor Geral: Augusto De Gregório — Diretor Redator-Chefe: Danton Jobim

Amanhã afinal a 'Miss Distrito Federal': a escolha

Finalmente amanhã, no "Big Boite" do Hotel Quitandinha, deverá ser escolhida por um júri de notáveis, a jovem a quem caberá representar o tradicional encantamento das cariocas na festa de "Miss Brasil". Será uma Parada prévia, mas não menos importante e bela do que a escolha final, em que surgirá a candidata brasileira à competição de "Miss Universo".

Um grupo gracioso e resplendente estará disputando aquela glória inicial, primeiro passo para aspirações maiores. Não há favorita absoluta, estando nas mãos de artistas, literatos e jornalistas experientes, escolher a vencedora, num conjunto onde cada concorrente tem essa ou aquela qualidade para laurear-se.

CANDIDATAS EM MANCHETE



Maria Helena Albuquerque e Norma Gonçalves, que se vêem no clichê, são duas candidatas ao título de "Miss Distrito Federal", que será escolhida amanhã, em Quitandinha. Duas morenas de tipos diversos, candidatas inscritas durante o almoço que a revista "Manchete" ofereceu às concorrentes cariocas dessa competição internacional que se encerrará, em julho entrante, com a escolha final de "Miss Universo".

Agora, a batalha de Lutero

O sr. Afonso Arinos falará hoje na Câmara se entrar na ordem do dia o pedido de licença para processar os deputados Lutero Vargas e Euvaldo Lodi, o primeiro apontado como co-autor dos crimes imputados a Samuel Wainer.

O líder da UDN defenderá a tese da concessão da licença. O líder do Governo, deverá responder.

Mais difícil

A batalha da licença para processar o sr. Lutero Vargas não deverá ser para o sr. Capanema tão fácil quanto a do "impeachment", pois o nu-

(Conclu na 2.ª página)

O GRUPO GRACIOSO

Gilda Avelar, Patrícia Lacerda, Zaida Saldanha, Nêda Oberst, Vanda Mena, Norma Primo, Maria Helena Albuquerque, Norma Gonçalves e Maria Gracinda são, cada uma, motivos de atração para a grande festa de Quitandinha.

Morenas tôdas, de idades e estaturas variadas, em sua maioria nascidas mesmo no Distrito Federal, outras vindas de Minas Gerais, do Rio Grande do Sul ou do Estado do Rio; mas tôdas brasileiras capazes de bem representar a Capital Federal e o próprio Brasil neste concurso de expressão internacional, que o DIÁRIO CARIOCA promove, juntamente com as "Folhas" de São Paulo, e em colaboração com a Universal-International Films.

O desfile

O desfile constará de uma parte plástica ("maillots"), e outra, de elegância (vestido de noite), tendo os organizadores deixado as candidatas inteiramente à vontade para escolher seus modelos. Assim, cada qual apresentará-se à vestida com o traje

(Conclu na 2.ª pág.)



Maria Gracinda Teixeira, bela carioca de 22 anos (feitos no dia em que se inscreveu), candidata a ser a representante carioca no desfile de "Miss Brasil". Estudante de "ballet" e cantora (soprano lírico), a encantadora concorrente será um dos motivos da afluência da magna Parada

"SÃO PAULO"

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 — 10.º andar
DIRETORES
Dr. José Maria Whitaker
Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção
Dr. José Carlos de Macedo Soares
Sede — Rua 15 de Novembro, 324, 3.º andar — São Paulo

Tôdas as Artes para a escolha amanhã de 'Miss Distrito Federal'

A pintura, a poesia, a escultura, a crítica, a educação física e o jornalismo se reunirão para escolher a mais bela moça do Rio de Janeiro.

O pintor Candido Portinari, o poeta Carlos Drummond de Andrade, o acadêmico e professor Peregrino Junior, o crítico Mario Pedrosa, o escultor Alfredo Ceschiatti, a senhora Niomar Muniz Sodré e o jornalista José Amadio constituirão o júri que, no dia 19, no Hotel Quitandinha, elegerá a "Miss Distrito Federal", no concurso que o DIÁRIO CARIOCA, em colaboração com as "Folhas" de São Paulo, promove para escolha da "Miss Brasil", que concorrerá ao título supremo de "Miss Universo". Esse concurso conta com a colaboração dos estúdios da Universal-International Films.

O CRITÉRIO ESTÉTICO

O critério adotado por esta folha para escolher os julgadores do concurso de Miss Distrito Federal foi o da competência estética. Todos os membros do júri são pessoas credenciadas a julgar com isenção e acerto, na base exclusiva do critério artístico. As candidatas inscritas satisfizeram as exigências prévias de ordem moral, cultural e as discriminações técnicas (idade, altura, etc.) estabelecidas pelo regulamento.

Os nomes

O nome de Candido Portinari, conhecido em todos os centros artísticos do mundo, é o do maior pintor brasileiro. Seus quadros figuram obrigatoriamente em todos os museus de arte moderna e sua obra é classificada pelos críticos como das mais expressivas deste século.

Carlos Drummond de Andrade é o principal poeta da sua geração e um dos maiores do Brasil em todos os tempos. Em plena maturidade dos

(Conclu na 2.ª pág.)

Danton Coelho para a Policia; a reforma ministerial

Chegou ontem ao Rio o sr. Edgard Santos, Reitor da Universidade da Bahia, apontado como futuro Ministro da Saúde. Nos círculos baianos, existe um movimento no sentido de defender a pasta da Educação para a Bahia, devendo então o prof. Edgard Santos ser o substituto do sr. Balbino.

O sr. Lourival Fontes de Fenderia, entretanto, uma nomeação interina para a Educação.

POLÍCIA

O sr. Danton Coelho, convidado há três dias para a Chefia de Polícia, tem dito aos seus ami-

(Conclu na 2.ª página)

O CHINÊS DA ESPIONAGEM



Chung Telki Arseno, veio com um caixote de Hong Kong para o Rio, há alguns anos. Não se sabe por que, a sua moradia passou a ser um desvão da esquina da Avenida Marechal Câmara com Presidente Roosevelt. Ali, Chung, dorme, come, bebe, etc., sempre acompanhado de uma cadela nativa (mas que o entende), tão pequena quanto ele, e que ladra para os transeuntes que por acaso, inadvertidamente, tentam acordá-lo, roubando o seu sonho de velhos pagodes chineses. Sua figura é de um lendário bonzo que conta histórias às crianças. Apenas, a de Chung ninguém entende, porque é incompreensível seu palavreado

UDN: os que não deram o 'impeachment'

Os seguintes deputados da UDN estavam nos corredores da Câmara na hora da votação do "impeachment", mas não foram votar: José Augusto, José Bonifácio, Leopoldo Maciel, Vasco Filho, Jorge Lacerda, Iris Meinhart, Valdemar Rupp, Dias Lins e Epilogo de Campos.

Apareceram depois da votação, justificando sua posição favorável ao "impeachment", os deputados Raimundo Padilha, Rondon Pacheco e Pessoa de Araújo.

Os três vice-líderes da UDN não votaram: os srs. Ernani Sátiro e Luis Garcia, por terem viajado, e o sr. Heitor Beltrão, por impossibilidade de comparecer. Esse último travou uma batalha lateral com seu médico, que o proibiu de comparecer.

O sr. Flôres da Cunha, presente, pediu que fosse declarado ausente, pois, embora contrário ao "impeachment", estava possuído do espírito brigadista do seu partido.

— Não posso considerá-lo ausente, pois, declarou o sr. Nereu Ramos.

— Pois então eu não voto! — bradou o general, sentando-se.

A vitória do Capanema



fe da Nação motivos de júbilo, que por falta de respeitabilidade envergonham o país.

Começou o líder da maioria por um mofino trabalho de chicana, reduzindo os móveis da denúncia ao emprégo ilegal de dinheiros públicos que o sr. Getúlio Vargas mandou entregar discricionariamente à C.C.P., para adquirir esse episódio próprio do ânimo arbitrário do ex-ditador foi devidamente esmiuçado por uma Comissão Parlamentar de Inquérito, que chegou a conclusões de meridiana clareza, condenando a desonestidade e inépcia do Chefe do Governo. Capanema refugiou-se em certos dispositivos do Código de Contabilidade e do respectivo Regulamento, os quais admitem facilidades no emprégo do dinheiro do Tesouro, nos casos de calamidade pública. Contudo os créditos abertos nessas condições de perigo ou de premência devem ser imediatamente comunicados ao Congresso, que apreciará a oportunidade e legitimidade das medidas. Ora, Getúlio Vargas não se deu a esse incômodo. Mandou entregar o dinheiro ao seu preposto, que aliás não prestou contas das quantias recebidas.

A outra base do processo, segundo pretendia Capanema, constou das denúncias produzidas no Prata sobre relações equivocadas entre Vargas e Perón. Tanto quanto são admissíveis suspeitas veementes em certa classe de relações internacionais — o país ficou em suspensão, não podendo fechar os olhos às inclinações nazistas de don Domingo Perón e aos precedentes criminosos do nosso antigo ditador e atual Presidente constitucional da República.

Num dado momento de sua improvisação oratória, Capanema, considerando a tendência golpista do Vargas, que não podia encobrir, fez gravíssima referência ao procedimento do Presidente da República, que havia jurado solenemente a Constituição de 1936 dizendo que Getúlio quando "rasgou esse diploma nacional, não estava fazendo mais que rasgar documentos abandonados ou combatidos pelo povo". Entretanto, a verdade histórica é muito diferente, pois no tempo não houve a mínima demonstração de desprezo popular ao regime vigente. O único juiz desse falso abandono foi o próprio Vargas, único, ou, pelo menos, o maior beneficiário do golpe de Estado, prorrogando os seus poderes discricionários, conservando em todo o período ditatorial o sr. Gustavo Capanema numa das pastas ministeriais.

Essa recordação saudosista do líder da corrente majoritária na Câmara revela a insinceridade dos democratas a serviço do velho Vargas. Todos eles (com Capanema à frente) já estão fabricando a história ao sabor dos seus interesses. O antigo Ministro da Educação no go-

vêrno ditatorial avançou, mesmo, que a usurpação getulista do regime constitucional "teve a solidariedade de homens de grande eminência política e moral". Esses homens e o próprio Capanema ou foram enganados por Getúlio, que prometia solenemente uma reforma da Carta Federal aperfeiçoando alguns de seus mais importantes dispositivos, ou então só foram solidários com os seus próprios interesses e ambições, visto que continuaram nos cargos ou vieram a conquistá-los segundo a benevolência do ditador.

Um cronista parlamentar acentuou que durante o seu discurso, Capanema lançava olhares e sorrisos a uma dama — sua esposa, acrescenta-se — que ocupava uma das tribunas que dominam o recinto da Câmara. O pequeno episódio mostra a suficiência e a simplicidade mineira do líder da maioria, o qual estava certo de uma grande vitória, atropelando e tumultuando os debates. Ora, essa vitória consistiria em impedir a fase inicial de um processo de responsabilidade, fugindo, desse modo, o acusado pela porta baixa de um voto benévolo de alguns correligionários na Câmara.

Eis aí a situação do velho rasgador de constituições, que Capanema compara com George Washington, o grande fundador da União Norte-Americana, que terá sido, um instante, julgado injustamente pelos seus compatriotas. Estes, porém, resgataram o erro, consagrando-o não somente o defensor da legalidade mas o nume tutelar das liberdades da Nação.

J. E. DE MACEDO SOARES

AGREDIDO MÁRIO VIANA NA SUÍÇA

Os italianos (um 'goal' anulado), autores da agressão: revidou

BIENNE, 17 — Via Radiobras (De Armando Nogueira, enviado especial do D.C.) — O juiz brasileiro Mario Viana quase foi agredido por três jogadores italianos quando no decorrer da partida entre as seleções da Itália e da Suíça, em Lausanne, anulou um goal do ponteiro direito Musinelli.

Mario Viana anulou o tento — que daria o empate à Itália — alegando impedimento e manteve sua decisão conseguindo levar a partida até o final sem expulsar os três jogadores.

BONIPERTI E MAIS DOIS

Os autores da proeza foram o meia-direita Boniperti (considerado o "Lolobrigida" da Copa do Mundo) por seu caráter temperamental) o extrema-esquerda Lorenzi e o próprio autor do "goal", o extrema-direita Muncicelli.

Mario Viana revidou a tentativa de agressão ameaçando expulsar os três jogadores e evitando, assim, que a partida fosse prejudicada em seu panorama com a exclusão de três jogadores da equipe italiana.

Dois conhecidos

Boniperti e Muncicelli são conhecidos das platéias do Rio e de São Paulo. Ambos eram integrantes do quadro do Juventus, da Itália, quando da primeira disputa da "Copa Rio". E ambos tiveram ocasião de dar espetáculos extra-pro-

grama durante os jogos, notadamente no Maracanã quando do último jogo com o Palmeiras.

Representação

Mário Viana fará a necessária representação em seu relatório para a Comissão de Arbitragem, a quem caberá julgar os italianos.

A 1ª surpresa: a Suíça vence a Itália

BERNA, 17 (Paul Denize, da F.P.) — A Suíça e a Bélgica foram as Grandes principais deste segundo dia do Campeonato Mundial de Futebol, extremamente fértil em emoções, mas a palma cabe indiscutivelmente à Suíça, que causou a primeira grande surpresa, vencendo a Itália por 2 x 1.

A Bélgica, por seu lado, ao tér-

(Conclu na 2.ª página)

Mendes France é o 'Premier'

PARIS, 18 (INS) — A Assembleia Nacional Francesa aprovou por 419 votos contra 154 e 47 abstenções a indicação do sr. Mendes France para o posto de Primeiro Ministro, esta madrugada. O sr. Mendes France, que é radical-socialista moderado, tem o prazo de quatro semanas para pacificar a Indo-China.

O Brasil apoia a proposta da Tailândia ao C. de Segurança

NAÇÕES UNIDAS, 17 (AFP — D.C.) — O ministro Hugo Gouthier, delegado do Brasil junto às Nações Unidas, falando ontem perante o Conselho de Segurança da ONU, expressou o apoio da delegação brasileira à proposta apresentada pela Tailândia àquele organismo internacional.

O Governo tailandês, declarando-se alarmado com a extensão do conflito na Indo-China, e sentindo-se ameaçado em sua soberania, solicitara, anteriormente, que o Conselho de Segurança enviasse membros da Comissão de Observação de Paz ao seu país, a fim de verificarem, "in loco", as razões que motivaram essa solicitação.

DISCURSOS DO DELEGADO DO BRASIL

E' o seguinte o texto da oração pronunciada pelo ministro Gouthier:

"Senhor presidente. A delegação do Brasil, ao manifestar-se sobre o problema que ora nos ocupa, não pode deixar de ter presentes os princípios fundamentais da carta de acordo com os quais — qualquer situação que ameace a paz e a segurança internacionais deve constituir motivo de preocupação grave para

os membros das Nações Unidas. O Governo da Tailândia pediu a atenção do Conselho de Segurança para uma questão que, pelos seus aspectos atuais e por suas repercussões possíveis, constitui uma ameaça real à paz internacional. O conflito na Indo-China, já velho de sete anos, vem sendo responsável pela perda de um número crescente de vidas, tornando-se um fator impeditivo do progresso político e do desenvolvimento dessa importante região.

(Conclu na 2.ª pág.)

TOSSE - GRIPE - BRONQUITE - RESFRIADO
RHUM CREOSOTADO
A VIDA DOS PULMÕES

PANICO NA BAHIA

A política baiana está em pânico. Descobriu-se que o governador Regis Pacheco, assistido pelo seu secretário de Segurança e sobrinho Laurindo Regis, montou uma rede de microfones que captaram e gravaram todas as conversas privadas entre próceres do PSD a propósito da sucessão estadual e da política nacional. Tão eram gravados secretamente os debates das reuniões como as simples conversas privadas em Palácio.

As primeiras desconfiças de que as conversas estavam sendo registradas nasceram durante uma reunião no Palácio da Aclamação. O deputado Negreiros Falcão, com sua exaltação habitual, aconselhava o fechamento do Congresso, dizendo que a única coisa que resolveria a crise brasileira seriam patas de cavalo correndo com os deputados da Câmara.

A essa altura, o governador levantou-se, aproximou-se de determinado lugar e começou a falar quase em tom de discurso: "Discordo da opinião do deputado Negreiros. Acho que todos temos o dever de prestigiar o Congresso e o Poder Legislativo. E' na sua ação que está a segurança do regime."

Os presentes aproximaram-se e verificaram que o governador se localizava em frente ao aparelho disfarçado num canto da sala.

O VOTO DE DEODATO

O voto do deputado Alberto Deodato (UDN mineira) em favor do "impeachment" causou surpresa em certos meios políticos, que se deixam impressionar pela convivência do ilustre professor com os chamados colaboracionistas da UDN. O prof. Deodato tem a sua principal base eleitoral em Belo Horizonte, eleitorado udenista e de oposição.

Ademar acusa a oposição: quer golpe e não 'impeachment'

O sr. Ademar de Barros voltando a falar sobre o "impeachment" e justificando a posição assumida pela bancada do seu partido na Câmara, disse: "formar ao lado do 'impeachment' num momento destes seria solidarizar-se com o golpe e não prestigiar a lei".

O líder peleistista condenou com veemência a atitude da oposição e os propósitos dos opositores: "acho que é preferível um mau presidente eleito do que a entrega do Poder a um grupo que, até hoje, não revelou melhores propósitos, maior capacidade do que aquele que pretende derrubar para, aproveitando-se da confusão, assegurar a sobrevivência política que está irremediavelmente condenada no bom senso popular. Procurava-se uma aventura, uma usurpação, sob a capa da legalidade".

RELAÇÕES COM VARGAS

As declarações do sr. Ademar de Barros distribuídas pela agência Asapress são do seguinte teor:

"Se volto ao assunto do 'impeachment' que se pretende aplicar ao Presidente da República, é por sentir necessidade de alertar meus amigos e correligionários sobre as verdadeiras finalidades de sete movimento, mais político do que parlamentar, mais destrutivo do que construtivo. Minha posição perante o dr. Getúlio Vargas, apesar das versões capciosas que correm por conta de confidantes pessoais, já tem sido objeto de definições bem claras e categóricas de minha parte. Nessas relações pessoais, boas ou más, não interessam a ninguém relações políticas: não temos nenhuma no presente, embora sejamos notórias as do passado. Quanto a compromisso, e não podemos negar, são públicos e notórios. O compromisso político, assim como o compromisso moral, são tácitos, nascem de circunstâncias e não precisam de ser firmados, com o pé na brecha, para a existência do cumprimento. Quem alguma coisa recebeu, alguma deve: quem aceita e porque está disposto a retribuir; quem faz uso do que lhe devem, não pode negar a utilidade de que lhe foi dado. Todos os brasileiros sabem quem lançou a candidatura do sr. Getúlio Vargas à República, quem a apoiou em todos os terrenos, quem mais trabalhou por ela, quem a fez vitoriosa! Foi eu. Portanto, quanto aos compromissos existentes entre o dr. Getúlio Vargas e eu somente o Presidente poderá falar, mas... todos têm o direito de imaginar como já disse, porém, nos rumos hoje divergem inteiramente. Passaram a divergir desde o momento em que, o povo, levou à Presidência da República. Fiquei com o povo do qual jamais me separei, enquanto o sr. Getúlio Vargas está com aqueles que, agora, somente agora, e cerca, e não constituem, evidentemente, o povo. Esta é a minha posição, já tantas vezes repetida, com relação ao Presidente da República."

NAO SE PODE FECHAR OS OLHOS E A BOCA

"Surge, agora, o processo de 'im-

LIVROS NOVOS

"JOSÉ DE ALENCAR"

Hernani Donato — José de Alencar, já biografiado e estudado pelos maiores vultos da literatura brasileira, continua a ser um romancista querido dos brasileiros e, por isso mesmo, comentado e apreciado pelos contemporâneos. O sr. Hernani Donato escreveu uma biografia do imortal romancista de "O Guarani", que as Edições Melhoramentos incorporaram à sua coleção "Grandes Vultos das Letras". É um livro escrito, principalmente, para a juventude, num estilo claro, apreciando a vida do escritor sob vários aspectos: o romancista, o jurista, o político e o parlamentar.

"OS BEM CASADOS"

Goedofredo Rangel — O autor deste romance é uma das maiores figuras das letras brasileiras, em Minas Gerais. "Os Bem Casados", romance que forma a trilogia do autor, com "Vida Ociosa" e "Palange Gloriosa", narra a história de um pusilânime, saído da pobreza, mas levantado no escal social pelo casamento com uma abastada jovem. Nesta obra, agora lançada pela Melhoramentos, o autor confirma-se o romancista vigoroso, amargo e destemido.

Mensagens a Prudente pelo cinquentenário

Novas mensagens recebeu Prudente de Moraes Neto pelo transcurso do seu cinquentenário.

O ex-deputado Plínio Barreto, diretor do "Estado de São Paulo", em carta a Pedro Dantas confiou: "o jornalismo sério que tem no distinto amigo uma das expressões mais vivas, foi, na verdade, o consagração de nossas homenagens. Tão desvirtuadas andam as funções do jornalismo, tão rebaixadas pela incompetência e pela cobardia, que é um prazer vê-las exaltadas num servidor do seu porte".

TELEGRAMAS

Destacamos ainda os seguintes telegramas:

Pedro Dantas — Peço-lhe o favor de dar o meu afetuoso abraço ao meu bom amigo Prudente de Moraes Neto, Riquelme Pinto.

Ainda que com algum atraso leve ao prezado amigo os meus cumprimentos e as mais efusivas homenagens recebidas pelo seu aniversário. Laudo de Camargo.

Associação às justas homenagens que assinalam relevantes serviços prestados ao país nesse fecundo meio século. Cordialmente, Luis Viana Filho.

Retido em São Paulo por um acidente de aviação não pude chegar a tempo de levar o meu abraço ao prezado amigo. Aceite os votos de felicidades e aplausos pela sua bela atuação jornalística e literária. Euclides Figueiredo.

A presente data capital não pude comparecer à consagração homenageando a seu patriotismo e inteligência e com a qual estou sinceramente solidário. Cordial abraço. Deputado Vasconcelos Costa.

Receba prezado amigo o meu abraço de felicitações pelo seu aniversário. Jarbas Maranhão.

E ainda dos srs. Nelson Mendes Schuof, diretor da SAMDU, Jaci Figueiredo, Diretor Artístico, Muriel Miranda, David B. Morley, Godofredo Filho (de cinquenta a cinquenta), Edmundo da Luz Pinto, coronel J. M. Leite Vasconcelos, professora Hilda Reik, professor Vitor Zampi, Antônio Rangel Bandeira e Domingos Carvalho da Silva, Hélio de Campos Bastos, Celso Machado, Manoel Joaquim Silva Pinto, Adel Carvalho.

Jânio vai processar C. Santamaria

S. PAULO, 17 (Asapress) — O Presidente do Tribunal de Justiça enviou um ofício ao Presidente da Assembleia Legislativa do Estado, conjuntamente com uma representação do prefeito Jânio Quadros, pedindo licença para ser processada a deputada Conceição Santamaria, por crime de calúnia contra o chefe do Executivo Municipal.

HOMENAGEM A MOZART



D. Marina Vale, na redação do D.C., expõe os planos de assistência social da União Feminista de São Paulo

Mulheres de S. Paulo homenageiam Mozart como o seu senador

Vim ao Rio especialmente para convidar o senador Mozart Lago, que é o líder feminista do Brasil, a participar das festividades programadas pela União Feminista de São Paulo para o dia 9 de julho, quando será hasteada por aquele senador, no Pátio do Colégio, a bandeira paulista doada pelas mulheres de São Paulo, na revolução de 1932.

Estas as declarações feitas ao D. C. por D. Marina Vale, Secretária-Geral da União, que está no Rio a fim de adotar providências tendentes a um maior êxito da manifestação feminista marcada para a data magna de São Paulo.

FINALIDADE

A União Social Feminista de São Paulo — esclarece D. Marina — é um movimento filantrópico que visa a amparar, principalmente, a mãe solteira. Entretanto, paralelamente, existem várias outras atividades sociais, como o reajustamento de mulheres desalojadas, adoção de crianças, auxílio às famílias desamparadas, etc. Nesse sentido, aliás, a União já criou o Refúgio Materno, que será erigido em São Amaro, em terreno doado pelo sr. Acácio Vilela, que também forneceu a planta do prédio e vários materiais necessários à sua construção.

OUTRAS ATIVIDADES

Para a construção do prédio, a União tem patrocinado inúmeras festas de benefício, grandemente prestigiadas pela filantropia sociedade paulista. Ainda no dia 10 deste mês, realizamos no Clube Homa de São Paulo um baile de que resultou excelente contribuição para o desenvolvimento de nosso trabalho. Em julho próximo, dia ainda indeterminado, haverá um grande churrasco no Clube do Trote, também de finalidade beneficente.

D. Marina conclui suas declarações:

— Agora, cumprida minha mis-

Getúlio é quem escolherá o candidato do Pacto baiano

POLÍTICA ESTADUAL

Antônio Balbino, Manoel Neves e Romulo Almeida (no lugar de Landolfo) são os nomes que estão dentro do pacto baiano para a governança do Estado. As chances, porém, de todos está diretamente subordinada à palavra do Presidente da República. E as dificuldades maiores que conspiram contra cada um destes são as seguintes: para o Ministro da Educação, o tempo e o obstáculo da convenção possidista que se realizará no próximo dia 3, quando não ocupará mais o Ministério; do sr. Manoel Neves, a própria interrogação do sr. Getúlio Vargas: "o sr. apoiará qualquer candidato que lhe venha a ser indicado?"; e, finalmente, o sr. Romulo Almeida, sem força política própria e sem condições de luta a que inevitavelmente conduzir a escolha do seu nome com o patrocínio ou por indicação do sr. Getúlio Vargas.

O nome do sr. Clemente Mariani que conciliaria assim forças políticas em bases mais amplas é vetado pelo Presidente da República.

DECISÃO FINALMENTE

O problema baiano todavia está com os dias contados, em vias de conclusão. A convenção possidista de 3 de julho será a palavra final nos entendimentos porque se dela sair o sr. Antônio Balbino será naturalmente o candidato do Pacto. Fomos observadores entretanto acreditamos nesta hipótese se houver desistência ou derrota do Ministro da Educação, o Pacto considerará-se em condições para decidir contra ou conciliatoriamente (o que é pouco provável) com o candidato aprovado pelo PSD. O que é indiscutível é que a iniciativa da sucessão, na Bahia, caberá ao pronunciamento do partido maioritário.

FORTALECIMENTO DO PACTO O fortalecimento do pacto oferece o seu primeiro sintoma concreto com os entendimentos que lá se processam em torno do substituto do sr. Antônio Balbino no Ministério da Educação, do qual vai o sr. Mendonça Junior, de Alagoas, que deixará a legenda do seu partido aceitando o lançamento da sua candidatura.

As oposições, PR-PTB-PRP, PSP e dissidência do PSD deverão marcar com o deputado possidista Francisco Aguiar que deixará a legenda do seu partido aceitando o lançamento da sua candidatura.

Deixará a Câmara

Mais um deputado vai deixar a Câmara, nomeado pelo sr. Getúlio Vargas para alto cargo efetivo. Será, agora, a vez do tribalista mineiro Hildebrando Bisaglia (nomeado para Tribunal Superior do Trabalho) abrindo vaga para o sr. Alcides Lage Mascarenhas e este, por sua vez, ao sr. Geraldo Mascarenhas, oficial de gabinete do Presidente da República e novamente candidato pelo PTB de Minas. O sr. Mendonça Junior, de Alagoas, já foi nomeado procurador da Prefeitura (33 mil por mês) e deixará o seu lugar, na Câmara, para o sr. Hildebrando Falcão.

Rádio Sociedade Caratinga Ltda.

(250 WATTS EM 970 KILOCYCLOS)

abrange uma área de aproximadamente 200 kms. em raio. Programas bem organizados que, realmente, despertam a atenção dos ouvintes.

"UM ANÚNCIO ao microfone da ZY5-6 VALE MUITO e CUSTA POUCO". Consultem os nossos orçamentos. CAIXA POSTAL, 150 — CARATINGA — MINAS GERAIS.

FIQUEI RICO!!!

Vendendo jóias de fantasia, garantidas, a colegas, amigos e vizinhos nas horas vagas. O senhor, a senhora ou senhorita podem ganhar 2 — 3 — 4 mil cruzeiros por mês. Damos mostruário grátis. Grande variedade de estoque. Não compreml bijuterias sem consultar os nossos preços e condições. EMPRESA CALIFÓRNIA DE IMPORT E EXPORT LTDA. — Rua do Ouvidor n. 107 — 1.º andar. Telefone 23-2908.

Leiam "SOMBRA"

O Que Se Diz:

...QUE o deputado Guilherme de Oliveira (PSD-Minas) jamais votou de acordo com o seu colega Osvaldo Fonseca (PTB-Estado do Rio)...

...QUE, antes da votação do "impeachment" Guilherme abraçou Fonseca dizendo-lhe: "venha de lá um abraço, estou muito satisfeito, pois até que enfim nosso voto será o mesmo"...

...QUE Fonseca, então, respondeu a Guilherme: "não fique alegre, Guilherme; para acertar pela primeira vez, você hoje deveria votar contra mim"...

...QUE Fonseca votou contra o "impeachment"...

Publicações

Recebemos e agradecemos "Com Tesoura e Cola", publicação infantil de Melhoramentos, assinada por Will Rommel, tradução de Franz Schmidt, um manual surgido em boa hora por apresentar solução ao problema manual nas escolas. Fazendo, em especial, trabalhos de papel, papelão e cartão, aborda o programa inicialmente objetos fáceis, graduados sucessivamente, avançando sempre mais o interesse do artefato. Desde o simples dobrar do papel até a confecção de bolas, quadros, recipientes, caixas, brinquedos etc. apresenta "Com Tesoura e Cola" 87 diferentes motivos à disposição da professora e alunos. Publicação de grande e inestimável utilidade. "Brasil Açucareiro", Marco; "Boletim do DASP", abril; "Nação Brasileira", maio; "Notícia-rio Intimex"; "Legião Brasileira de Assistência", comissão estadual de São Paulo, síntese das principais atividades em 1951-52.

EFEMÉRIDES

18 DE JUNHO

1824 — Nasce, no Rio de Janeiro, Agostinho José da Mota, um dos maiores paisagistas do seu tempo.

1855 — Morre, no Rio de Janeiro, Manuel de Carvalho Pais de Andrade, chefe da revolução republicana de 1824.

1937 — Morre, no Rio de Janeiro, o escritor e filólogo Laudelino Freire. Membro da Academia Brasileira de Letras, onde ocupava a cadeira que pertenceu a Rui Barbosa.



Santos Dumont se orgulharia deste homem...

O pequeno avião pousou suavemente no campo daquela fazenda isolada. O fazendeiro desceu e recebeu o jovem filho das mãos do piloto. Ao despedir-se do avião, o retraído homem do campo expandiu-se com emoção:

— Obrigado, "seu" Bisaggio!... Se não fosse o senhor, aquela jararaca danada teria matado meu filho. O médico disse que, com um pouco mais de demora, o sô não adiantaria mais!... Graças a Deus, e a esse seu "cavalo-roncador", meu filho está aqui agora!...

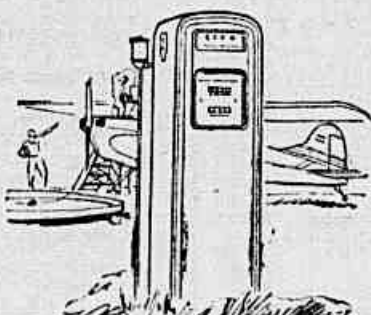
Cenas como essas são comuns na vida de Raymundo Bisaggio Filho, que tem salvo muitas vidas de doentes ou acidentados que precisam de socorros adequados em centros distantes... Ele já perdeu a conta das vezes em que "ajudou a

cegonha a chegar"; e tem transportado um sem-número de fazendeiros, industriais e comerciantes para fecharem negócios urgentes... e outros passageiros, que necessitam viajar inesperadamente. No dia em que se escreverá a história da contribuição dos Serviços de Taxi-Aéreo para o progresso das cidades do interior e o bem-estar de suas populações, o nome de Raymundo Bisaggio Filho surgirá como um dos pioneiros desse valioso grupo de aviadores.

Bisaggio presta, ainda, outros serviços à coletividade, pois, sendo também Revendedor Esso na cidade paulista de Araçatuba, abastece de produtos Esso para aviação a outras pequenas mas velozes e seguras aeronaves particulares ou de outras empresas, que cortam os céus do Brasil em todas as direções.

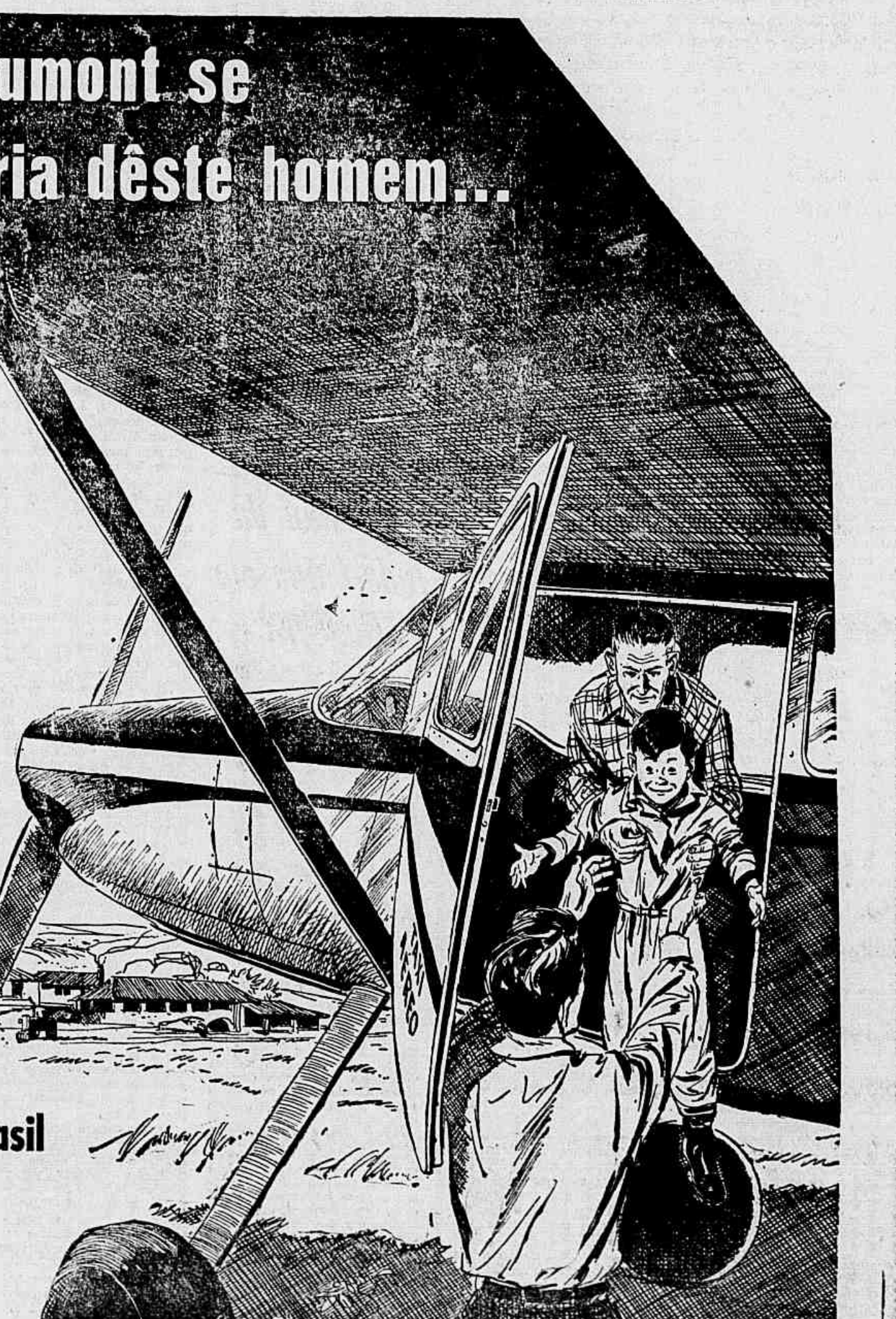
É motivo de satisfação para a ESSO STANDARD DO BRASIL poder contar, entre os seus milhares de Revendedores, com um homem como Raymundo Bisaggio Filho, cujo esforço, também como pioneiro do Serviço de Taxi-Aéreo no país, simboliza as atividades de dezenas de outros aviadores, que tanto contribuem para o conforto e o bem-estar de milhares de brasileiros.

Esso Standard do Brasil



Com esta bomba adaptada, Bisaggio abastece os aviões a distância, com plena segurança.

Esso contribui para o progresso do país



6 1/2 %

C/C LIMITADA

BANCO OLIVEIRA ROXO S. A.

Atende em 3 minutos

RUA MIGUEL COUTO, 7

DR. PEDRO DE ALBUQUERQUE

DOENÇAS SEXUAIS E UROLÓGICAS

Rosário, 98 — De 1 às 6

As importações no sistema de leilões

Balanco do SEEF do Ministério da Fazenda em colaboração com o Departamento de Coordenação de Orçamento da SUMOC — Modificação nas importações de bens menos essenciais — Maior licitação de dólar norte-americano

Segundo dados estatísticos colhidos pelo Serviço de Estatística Econômica e Financeira do Ministério da Fazenda, importamos em 1953 US\$ 1.318.667.000,00, representando uma média mensal de US\$ 109.889.000,00. Em abril deste ano, segundo a mesma fonte, importamos 98 milhões de dólares, que representam um acréscimo de 2,4 bilhões de cruzeiros, incluindo-se no cômputo os francos suíços e coroas dinamarquesas e suecas, convertidos em dólares. Desse total, todavia, estão excluídas as divisas destinadas à importação de petróleo e seus derivados.

PLANO DE TRABALHO

O Serviço de Estatística Econômica e Financeira do Ministério da Fazenda, em colaboração com o Departamento de Coordenação de Orçamento da SUMOC, elaborou um plano de trabalho em comum para a apuração das licitações de divisas cujo primeiro resultado, os resultados dessas licitações em abril, aparecerá no próximo número do Mensário Estatístico.

VALOR FOB

Estabelecemos em primeiro lugar uma relação entre as divisas licitadas e a importação do ano passado.

Conforme as apurações do SEEF, a importação brasileira em 1953, estimada em US\$ 1.318.667.000,00, representa uma média mensal de US\$ 109.889.000,00. Tratando-se de valores CIF, descontamos dos mesmos o frete e demais despesas que naquele ano representavam 15,67 para obtermos o valor FOB. Este tem relação natural com o montante das divisas licitadas. Feito o referido desconto chegamos para o valor FOB da nossa importação do ano passado a uma média mensal de 92,7 milhões de dólares.

As divisas licitadas em abril — 98 milhões de dólares, como já se disse — excederão portanto, uma importação menor do que a de 1953, a diferença para mais é de aproximadamente 5%.

TRANSFORMAÇÃO

Conforme as intenções do Plano Aroucha, o regime das licitações transformará a estrutura da importação fundamentalmente. Segundo uma apuração especial do SEEF, procedida imediatamente após a divulgação da instrução

de licitação, as divisas licitadas em abril representam 98 milhões de dólares, o que representa um acréscimo de 2,4 bilhões de cruzeiros, incluindo-se no cômputo os francos suíços e coroas dinamarquesas e suecas, convertidos em dólares. Desse total, todavia, estão excluídas as divisas destinadas à importação de petróleo e seus derivados.

AS OFERTAS EXCEDEM AS LICITAÇÕES

Quanto a todas as moedas aconteceu que as divisas oferecidas excederam as licitadas, sendo que as sobras representaram parte muito diferente das respectivas ofertas. Tal relação era especialmente elevada nos casos do US\$ sobre a Polónia (95,25) sobre o Uruguai (92,15) e sobre a Iugoslávia (60,35).

Em mais duas moedas a referência percentual foi além da metade (US\$ sobre o Chile 50,15 e sobre a Hungria 50,85). Do US\$ sobre a Bolívia, festivamente excedem 50%. Insuficientes eram as sobras nas licitações da coroa sueca (9,85), dos US\$-pronto (8,05) do US\$-180 (15,15) do US\$ sobre a Argentina (9,75) do sobre a Itália (9,35) e do franco francês (7,45).

POSICÃO DAS 14 BOLSAIS DO PAÍS

Em abril houve licitações de divisas em 14 bolsas. Do movimento, total de 98 milhões de dólares licitados, 75% cabiam em conjunto ao Rio de Janeiro, São Paulo e Porto Alegre (32,9 milhões, 29,0 milhões e 13,1 milhões respectivamente). Com longa distância seguia-se Pernambuco (6,8 milhões), Minas Gerais (4,8 milhões), e Curitiba,

AMERICÔ BRASILEIRO E C. A. DE BULHÕES

ADVOCADOS — (Causas cíveis e criminais) — Av. Presidente Vargas, 435 — 6º andar, sala 603 — Telefone: 23-0932 — Rua Bernardino de Melo, 1919 — Edifício Piper — Nova Iguaçu

Questão da Indo-China em Genebra

(Conclusão da 4.ª página) O secretário do Exército Britânico, Anthony Eden, e o sub-Secretário de Estado Norte-Americano, Walter Bedell Smith, os quais hoje cearam com Bidault.

Espera-se que Bidault solicite que a conferência sobre a Indo-China se desenvolvesse até que se forme um novo governo na França, que deseja que as discussões militares entre os altos comandos franco-vietnamitas e vietminhitas prossigam.

O corpo técnico que prosseguirá nas negociações está integrado de peritos diplomáticos dos Estados Unidos, Inglaterra, e de outras potências participantes da Conferência de Genebra.

A disposição norte-americana em deixar os peritos diplomáticos em Genebra foi determinada pelo desejo de evitar uma situação, na qual os franceses teriam de ser deixados sós, para enfrentarem os comunistas.

Enquanto isso, Bedell Smith espera regressar a Washington na próxima semana, devendo, possivelmente, ir de avião à Londres, ainda no fim da presente semana, para entreter-se com o Primeiro Ministro, Sir Winston Churchill, na residência campestre deste.

Se a conferência, eventualmente, não for prosseguida no nível dos Ministros do Exterior, dependerá dos resultados das operações militares no norte da Indo-China, e dos acontecimentos políticos na França.

Espera-se que o bloco comunista se oponha à gestão aliada nas conversações.

O amendoim é um elemento de alto valor nutricional. Quando cru possui 14% de hidratos de carbono, 25% de proteínas, 47% de gorduras, e 13% de água.

O amendoim torrado contém 23% de hidratos de carbono, 27% de proteínas, 44% de gorduras e 5% de água. Vimos, acima, que se trata de um alimento de elevado teor de gordura e daí a razão de seu alto valor calórico.

Possui cálcio, magnésio, potássio, sódio, cobre, boa taxa de ferro, de fósforo, excelente quota de vitamina B1, vitaminas B2 e B6.

Como derivados seus temos a manteiga de amendoim, o óleo, muito empregado na alimentação e a farinha de amendoim desengordurada que possui apenas 5% de gordura, elevado teor proteico de 51,25, 32,1 de hidratos de carbono e 10% de água.

A proteína do amendoim é de fácil digestibilidade; o mesmo, no entanto, não se pode dizer em relação ao próprio amendoim, dado o seu elevado teor em gordura. Este aliás, a razão por que o amendoim é um alimento que se recomenda sobretudo no inverno.

(Divisão de Propaganda do SAPS)

Com apenas 100 cruzeiros

Se você pode começar a construir suas economias

BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO, S.A.

Fundado pela Sul America em 1925

JUROS DE 8,04% a.a. pagos mensalmente. Debêntures do Banco Hipotecário Lar Brasileiro. Procure obter informações sobre esta vantajosa aplicação para suas economias.

Rua do Ouvidor, 90
Rua do Catete, 221
Av. Copacabana, 661
Av. Urubatan, 1072 (Perto do Estádio de Ramos)
Rua Oldegar Sopoculio, 7, loja B - Mar
Av. Ernani Cardoso, 77-A, Cascaes
Rua Maria de Freitas, 110, loja A e B - Madureira
Rua Haddock Lobo, 400, loja A e B - Tijuca
Rua Visconde de Pirajó, 559, loja B - Ipanema
Av. Amoral Peixoto, 173 - Niterói

Agências: São Paulo, Recife, Salvador, Belo Horizonte, Niterói, Porto Alegre, Curitiba, Santos, Goiânia, Baur, Campinas

HORÁRIO: De 2as às 6as feiras: de 8:15 às 17:30 hs sem interrupção. Aos sábados: de 8:15 às 11 hs.

Faça do LAR BRASILEIRO um prolongamento de sua lar!

Panorama Econômico NO BRASIL E NO MUNDO

FINANÇAS & NEGÓCIOS

Standard Oil Co. - Lucro de mil dólares por minuto

Em cada minuto de 1953 o lucro líquido da Standard Oil Company (New Jersey) foi aumentado de pouco mais de mil dólares, ou seja, cerca de sessenta "centos", tomando-se por base a taxa do dólar vigente no mercado livre. Durante todo o ano os lucros desta grande empresa internacional atingiram a cifra de 552,8 milhões de dólares, ou seja, cerca de sessenta por cento do total da nossa receita em dólares durante o ano corrente. Assim, todo o café exportado pelo Brasil para os Estados Unidos excederia em muito pouco aquela cifra.

Quanta pouca inferior, cerca de 419 milhões de dólares foram pagas pela New Jersey, durante o ano de 1952, a título de taxas recolhidas às agências governamentais onde se situam a sua, várias filiais. Os impostos de renda pagos pela companhia atingiram a cifra de 410,8 milhões de dólares.

A Standard, através de suas filiais investiram, desde a última guerra, ou seja nos últimos oito anos, 34 bilhões (!) de dólares, ou seja quantia superior ao total de todos os investimentos públicos e privados realizados no Brasil no mesmo período segundo as estatísticas mais credenciadas.

Armazéns do IBC para guardar cereais

Compreendendo as dificuldades do problema dos cereais, que interessa também a um grande número de cafeicultores, o Instituto Brasileiro do Café atendeu à solicitação da Comissão de Fomento da Produção no sentido de adaptar alguns dos armazéns da autarquia para o recebimento, expurgo e armazenamento daqueles gêneros alimentícios adquiridos e financiados pela referida Comissão.

Assim é que já se acham arapilados sete armazéns, com uma área total de 121.800 metros quadrados, capacidade diária de expurgo de 36 mil sacas e uma capacidade global de 4.690.000 sacas. Os mais importantes são de Ipiranga, Araruama e Itapiranga, sendo que o primeiro, com cerca de 60 mil metros quadrados, poderá guardar 2.170.000 sacas.

Está o IBC adaptando mais dois desses depósitos, situados em Cutanduba e Ribeirão Preto, que ampliarão a capacidade de armazenagem de bens e a capacidade global de 4.690.000 sacas. Os mais importantes são de Ipiranga, Araruama e Itapiranga, sendo que o primeiro, com cerca de 60 mil metros quadrados, poderá guardar 2.170.000 sacas.

A adaptação dos armazéns, com a construção de câmaras de expurgo, além de atender aos anseios dos produtores de armazéns de cereais, não implicará em desuso dos mesmos para o café. Ao contrário, essas armazéns proporcionarão melhores condições de conservação para o café, pois as câmaras de armazenagem são utilizadas para um eventual expurgo do próprio café.

À disposição do Plano de Valorização da Amazônia 3% da receita tributária

O titular da pasta da Fazenda, em despacho proferido no processo n.º 971, do Governador do Estado de Mato Grosso, determinou que, para regularizar as despesas a cargo da Superintendência do Plano de Valorização da Amazônia — sejam colocadas à sua disposição, com urgência, as quantias equivalentes a 3% da receita tributária da União, correspondentes aos meses de abril e maio passados, à base da arrecadação efetuada nos mesmos meses de 1953; para normalizar posteriormente a aplicação dos recursos destinados à Valorização Econômica da Amazônia — seja creditada pelo Banco do Brasil à Superintendência do Plano, no último dia útil do mês, a partir de junho corrente, importância equivalente a 3% da receita tributária da União nos meses correspondentes do exercício anterior, conforme o art. 2º do decreto 24.122, de 9 de outubro de 1953; levada em conta a política de contenção das despesas públicas; — sejam estudadas, para decisão posterior, providências destinadas a possibilitar a aplicação da importância correspondente à diferença entre as quantias anuais creditadas à Superintendência do Plano e as dotações constantes do Orçamento da União.

O leilão de hoje

Serão licitados, hoje, na Bolsa de Valores desta capital, 315 mil francos suíços, 6 milhões de dólares para importação de frutas argentinas e 500 mil dólares alemães, 200 mil dólares argentinos, 300 mil dólares japoneses, 200 mil uruguaios, 2 milhões de dólares americanos,

Contratado em New York pela A Exposição Modas S. A.

Julgamentos na 3.ª Auditoria de Guerra

Perante o Conselho Permanente de Justiça da 3.ª Auditoria de Guerra serão julgados, no dia 21 do corrente, o soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

No dia 28 do corrente, perante o Conselho de Justiça da 3.ª Auditoria de Guerra, terá início o sumário de culpa dos soldados Neilton Teixeira da Silva, Rubens da Silva e Manoel Brandão, todos acusados do crime de lesão corporais.

JULGAMENTOS NO SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR

O Superior Tribunal Militar na sessão de ontem, negou "habeas-corpus" ao comerciante Alfredo Nadalin, denunciado pelo promotor da auditoria de guerra R. M. em Curitiba, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

na verdadeiras florestas de antenas externas, cujo total deve atingir atualmente a 20.000.000 em todo o território dos Estados Unidos. Sómente nessas florestas devem ter sido empregadas cerca de 25.000 toneladas de alumínio e aço, além de 600.000.000 de pés de fios de cobre. As cifras mencionadas não incluem também os milhões de toneladas de materiais empregados na fabricação de equipamentos das estações transmissoras.

Custo total da montagem de aparelhos de televisão nos Estados Unidos em 1953 foi calculado em \$966.000.000. O número de aparelhos fabricados foi de 1.675.000, alcançando o valor de \$579.000.000 o valor dos aparelhos vendidos. Embora devida ao final da guerra as despesas em publicidade em televisão tenham crescido anualmente, foi apenas a partir de 1949 que esse tipo de publicidade passou a aumentar a sua proporção nos dispêndios com publicidade. No ano passado, de um dispêndio total avaliado em \$7.803.200.000, cerca de \$888.000.000, ou 8,8%, foram canalizados para a televisão.

Em meados de 1952, quando a Federal Communications Commission suspendeu o congelamento dos serviços de transmissão de televisão nos Estados Unidos, no fim daquele ano o número já havia subido para 129, atingindo no fim do ano passado a 356. O investimento de capital para a montagem de uma estação é calculado atualmente em cerca de \$500.000.

A indústria de televisão nos EE.UU.

Comunicamos do Escritório de Expansão Comercial do Brasil em Nova York: Em apenas cinco anos a televisão alcançou uma importância industrial de grande relevância nos Estados Unidos, contribuindo anualmente com \$3.200.000.000 para a economia do país, consumindo cerca de 2.500.000 toneladas de matérias primas e empregando mais de 652.000 pessoas sem contar as que trabalham propriamente nos serviços de transmissões.

No ano passado a renda bruta dos distribuidores de aparelhos de televisão atingiu a \$784.000.000. Os dispêndios com publicidade em televisão em 1953 somaram cerca de \$688.000.000. No índice da produção nacional, a medida material da produção de bens e prestação de serviços, que no ano passado alcançou a cifra recorde de \$967.100.000.000, a televisão contribuiu com 0,87%.

Segundo se calcula, 250.000 pessoas estão empregadas diretamente na fabricação de aparelhos de televisão, 12.000 na sua distribuição, 315.000 em serviços exclusivos do varejo e cerca de 75.000 em serviços de instalação e concertos.

Ao que se afirma, desde 1943 a indústria da televisão consumiu 500.000 toneladas de aço, 75.000 de cobre, 16.000 de latão, 20.000 de alumínio, 11.000 de solda, 300.000 de madeira e 8.000 toneladas de zinco. Nestas cifras não estão incluídas

WASHINGTON — As importações norte-americanas de produtos refinados de petróleo da América Latina atingiram a média de 33.200 barris diários, em 1953, ou seja, um aumento de 2.400 barris diários, em relação a 1952. Todavia, uma redução de 26.300 barris diários, na importação de petróleo bruto, houve igual a 20 cruzeiros, resultou num declínio das importações petrolíferas totais da América Latina de 23.900 barris diários ou 3,2%.

Por outro lado, a produção total de petróleo bruto da América Latina caiu em 3.700 barris diários, em 1953. Tal fato significa que, naquele ano, os países latino-americanos produtores de petróleo perderam mercado em outras partes do mundo, além dos Estados Unidos.

Continuam declinando as exportações brasileiras de fumo em folhas, tendência que se vem acentuando nos últimos quatro anos. De 35,8 mil toneladas remetidas ao exterior em 1950, as exportações caíram a 30,1, em 1952 e apenas 22,8, no ano passado.

No que se refere aos embarques efetuados pelos portos da Bahia, primeiro Estado exportador do produto, os resultados dos primeiros quatro meses de 1954 são os mais desfavoráveis. Apenas 40.923 fardos foram exportados, contra 58.577, em igual período do ano anterior.

Cerca de 33,5 milhões de cruzeiros foi quanto renderam as exportações efetuadas em 1954 pela Bahia, ou seja, exatamente a metade da cifra consignada para igual período de 1953.

Importância da Força Aérea dos EE. UU.

WASHINGTON, 17 (AFP) — "O poder aéreo dos Estados Unidos, constitui o escudo através do qual os Estados Unidos podem estabelecer os métodos para fazer desaparecer a tensão entre o mundo livre e a União Soviética", declarou o Sr. Harold G. Tabor, Secretário da Aeronáutica.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

Estou certo de que podemos eliminar essa tensão. Não adito que a guerra seja inevitável — disse o orador, o qual, acrescentando que o mundo vive no estado de tensão, por ter adquirido peças de vestuário desviadas do Exército; negou "habeas-corpus" ao soldado Avelino Pinto de Oliveira, acusado do crime de lesão corporais; e o civil Lindoval Barreto, acusado do crime de furto e Sebastião Nascimento, por crime de recepção, ambos funcionários civis do Ministério da Guerra.

MÉDICOS

DR. AMERICÔ CAPARICA

Clinica Médico-Cirúrgica Consultório: Rua Visconde do Rio Branco, 31, 1.º andar, Tel. 42-2056 - Diariamente, das 16 às 19 horas - Residência: Rua Gonçalves Crespo, 366, 2.º apt. 201 - Telefone: 280263

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furúnculos, micose (frieiras) - Raul X - Dr. AGOSTINHO DA CUNHA - Dip. Instituto Manguinhos - Diariamente, das 16 às 19 horas - RUA ASSEMBLEIA, 73 - Telefone: 32-3265

DR. EMYGDILO F. SIMÕES

MÉDICO - Do Hospital do Serviço da Prefeitura - CLÍNICA GERAL - VIAS CRUZEIRAS - CIRURGIA - Cons. Rua General Caldwell, 310 - Tel. 32-3416 - Residência: Rua Washington Luiz, 73 - Apto. 503 - Tel. 32-3415

DR. NEWTON MONTA

MÉDICO - Av. Rio Branco, 128, Sala 515 - TELEFONE: 42-6482 - DOENÇAS DE SENHORAS - OPERAÇÕES E PARTOS

INDICADOR PROFISSIONAL

ENXERTOS DE HORMONAS

Frieza do homem e da mulher - Rua Bento Lisboa, 24 (Calete) - Impotência - Processo Injetável - DR. CLOVIS DE ALMEIDA - TELEFONE: 25-0802

DR. WALDIR MOREIRA

Clinica Radiológica CONSULTÓRIO - Praça Balthazar Silveira, 21 e 23 - RESIDÊNCIA - Traveira Coronel Braga, 130

DR. ANGELO CRUZ

Clinica Médica e Doenças Pulmonares - Radioscopia - Consultório: Rua México, 31, sala 303 - Telefone: 52-5861 - Diariamente das 16 horas em diante - RESIDÊNCIA: TEL: 27-2157

DR. MARIO PACHECO

MÉDICO PARTEIRO - Residência: Rua José dos Reis, 523 - Telefone: 29-1309 - Segundas, quartas e sextas-feiras, das 10 às 12 horas - Terças e quintas-feiras, das 15 horas e sábados, das 10

Doenças Pulmonares - Tuberculose

DR. PAULO M. TAVARES - se - Raio X - Terças, quintas e sábados, depois das 17 horas - Rua Senador Dantas, 40 4º andar - TELEFONE: 42-7209

HEMORROIDAS

Tratamento sem dor e sem operações por processos modernos - DR. OLIVEIRA - RUA VISCONDE RIO BRANCO, 47, 1º andar - Tel: 42-5509 - Terças, quintas e sábados, das 13 às 16 horas

DOENÇAS NERVOSAS

DR. NEVES MANTA - Rua Senador Dantas, 49 - Das 15 às 18 horas

DENTISTAS

DR. MAURICIO NASLAUSKY - DENTISTA - Largo da Carioca, 5 - (Ed. Carioca) - 2º andar, sala 311 - Tel: 22-7381 - Segundas e quartas, das 14 às 18 horas - Sextas-feiras, das 8 às 12 horas

ADVOGADOS

APRIGIO DOS ANJOS - HERMANO ODILON DOS ANJOS

— JULIO PEDROSO DE LIMA NETO - RUA ARAÚJO PORTO ALEGRE, 70 - Edifício "Pôrto Alegre", 3º andar - Salas 312-319 - Telefone: 42-9118

ADVOGADOS

ALEXANDRE DOS ANJOS - ADVOGADO - Escritório: Rua México, 98 - Sala 1210 - Tel. 27-6851 - Residência: tel. 57-1915 e 67-1960

TIMBAUBA DA SILVA

ADVOGADO - Criminal, civil, periciais e legislação trabalhista - Diariamente, das 12 às 14 horas - TELEFONE: 23-3269

ADVOCACIA TRABALHISTA

AMERICÔ BRASILEIRO E C. A. DE BULHÕES - ADVOCADOS - (Causas cíveis e criminais) - Av. Presidente Vargas, 435 - 6º andar, sala 603 - TELEFONE: 23-0032

CARTAZ O "BALLET" CUEVAS

TEATROS

CARLOS GOMES — 22-7581 — "Os Artistas Unidos" em "Mulher do Diabo", de Breil, com Montau, às 21 horas. Vesp. às 19 horas. Sábados e domingos às 16 horas.

DULCINA — 22-5817 — "Uma Certa Vinte e Duas Horas" com Dery Gonçalves, às 21 horas; 2 sessões, sábados e domingos às 16 horas.

GLORIA — 22-8216 — "Cade em 'Mamãe Vem em Mim'", revista de J. Mala e Max Nunes. Diariamente às 20 e 22 horas. Vesp. às 19 horas. Sábados e domingos às 16 horas.

JARIEL — 22-8712 — "Esta Vida é Um Carnaval", às 20 e 22 horas. Vesp. às 19 horas. Sábados e domingos às 16 horas.

JOAO CAETANO — 43-4278 — "O Negocio é Rebolter", Rev. de J. Mala e Max Nunes. Cia. Zazua. Jorg. às 20 e 22 horas. Vesp. às 19 horas. Sábados e domingos às 16 horas.

MUNICIPAL — 22-4103 — "As Umas vão rotar", com Maria Rê e Mesquita. Cia. Popular de Revistas, às 20 e 22 horas. Vesp. às 19 horas. Sábados e domingos às 16 horas.

RECREIO — 22-4103 — "As Umas vão rotar", com Maria Rê e Mesquita. Cia. Popular de Revistas, às 20 e 22 horas. Vesp. às 19 horas. Sábados e domingos às 16 horas.

UVAL — 22-2721 — "Bom Xepa", de Pedro Blich, com Ade Carraro. Diariamente às 20 e 22 horas. Vesp. às 19 horas. Sábados e domingos às 16 horas.

ZEZARDOR — 42-8442 — "A Rainha do Ferro Velho", de E. T. de S. Sampaio, de K. Min. Cia. Eva Todor, às 21 horas; 2 sessões, sábados e domingos às 16 horas.

TEATRO DE BOLEO — 22-1037 — "Sua Mãe", em 26 atos, de S. Sampaio, de T. de Vasconcelos. As 21 horas. Vesp. às 19 horas. Sábados e domingos às 16 horas.

CINEMAS

OS LANÇAMENTOS

SP. ED. SOUBESSE AMAR — "Torch Song" (MGM) — Americano. Técnico. Direção Charles Wright. Drama: romance de cantora com pianista cego. Com John C. Raw, Michael Wilding, Norm. Ties. CINES. METRO, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. No "Metro Passio" a partir do meio-dia.

Q. IMPLACAVEL — "Les Misérables" (Fox) — Americano. Direção Lewis Milestone. Nova versão de "Os Miseráveis" de Victor Hugo. Com Michael Rennie, Robert Newton, Debra Paget. No SAO LUIZ, IMPERIAL, COPACABANA, AMERICA, MADRID, ODEON, REX, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CAVALGADA DE PAIXOES — "Wait Til The Sun Shines, Nellie" (Fox) — Americano. Técnico. Direção de Henry King. As recordações de um barbeiro no cimetério da cidade. Com Jean Peters, David Wayne, No. ODEON, REX, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

DELICIOSAS NOITES DE AMOR — "Delicious Nights" (RKO Radio) — Americano. Direção de Hugo Freese. Três histórias do famoso "Delicious" de Boccaccio. Com Louis Jourdan, Joan Fontaine, No. PALAZZA, ASTORIA, OLINDA, RITZ, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

HADDOCK LOBO E MASCOTE — 2 — 4 — 6 e 10 horas. (No Plaza a partir do meio-dia).

OS FILHOS DE NINGUÉM — "Pi Filii Nessum" (Art) — Italiano. Direção de Raffaello Matarazzo. Drama: com Amadeo Nazzari, Yvonne Simon, Françoise Rosati, Pathe, Rivoli, Art, Palácio, Presidente, para todos, MALUÁ, GUARANI, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Improprio até 10 anos.

A TRILHA DA AMARGURA — "War Paint" (United Artists) — Americano. Direção Lesley Selander. Western. Com Robert Stack, Joan Taylor, No. VITÓRIA, REX, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Improprio até 10 anos.

MIMIA ESPOSA E A OUTRA — "Mi Esposa y la Otra" (Fimex) — Mexicano. Direção Alfredo B. Crevencia. Comédia de situações. Com Arturo de Córdoba, Carlos López, AZTECA, CARLOS COPACABANA, IMPERIAL, REX, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Improprio até 10 anos.

O MANTO SAGRADO — "The Robe" (Fox) — Americano. Drama bíblico. Direção Henry King. Cinemacope. Colorido. Introdução do cristianismo em Roma. Com Richard Burton, Jean Simmons, Victor Mature, No. PALAZZA, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Improprio até 10 anos.

CENTRO — 22-6788 — "Sessões Passatempo".

CATUMBI — 22-3681 — "Falcão das Mares".

CINENARIO — 43-8543 — "A Marcha Triunfal".

COLONIAL — 42-8512 — "Deliciosas Noites de Amor".

CINEAC. THRONON — 42-6024 — "Sessões Passatempo".

ESTACIO DE SA — "Castelo do Pavor".

FLORIANO — 43-9074 — "A História de Três Amores".

GUARANI — 22-5641 — "Fechado".

IDEAL — 42-1211 — "Príncipe de Bagdá".

IMPERIO — 22-9348 — "O Implacável".

IRIS — 42-0763 — "Flechas Flamejantes".

LAPA — 22-5243 — "Uma Noite no Palácio".

MARROCOS — 22-7479 — "Duas Verdades".

MEM DE SA — 42-2232 — "O Príncipe de Bagdá".

METRO PASSEIO — 22-6141 — "Se Eu Soubesse Amar".

ODEON — 22-1508 — "Cavalgada de Paixões".

OLIMPIA — "Na Encruzilhada do Pecado".

PALACIO — 22-0838 — "O Manto Sagrado".

PATHE — 22-8795 — "Filhos de Ninguém".

PLAZA — 22-1097 — "Deliciosas Noites de Amor".

PRESIDENTE — 42-7128 — "Filhos de Ninguém".

PRIMOR — 43-6681 — "Deliciosas Noites de Amor".

RIO BRANCO — 43-1639 — "Paixão Selvagem".

RIVOLI — "Filhos de Ninguém".

SÃO JOSE — 42-0592 — "Minha Esposa e a Outra".

VITÓRIA — 42-9020 — "Trilha da Amargura".

ZONA SUL

ALASKA — "Resgate de uma Consciência".

ALVORADA — "Monsieur Boucicaut".

ART-PALACIO — 37-8443 — "Os Filhos de Ninguém".

ASTORIA — 47-0466 — "Deliciosas Noites de Amor".

AZTECA — 45-6813 — "Minha Esposa e a Outra".

OTAFUGO — 26-2250 — "Trilha da Amargura".

ROSA — "O Mundo em Seus Braços".

ROSA COPACABANA — "Minha Esposa e a Outra".

ACACABANA — 47-2803 — "O Implacável".

FLORESTA — 26-6257 — "A Princesa de Damasco".

GLANABARA — 26-9339 — "Fechado".

IPANEMA — 47-3806 — "Flechas Flamejantes".

LEBLOON — 27-7805 — "O Implacável".

LEME — 37-6412 — "Amor e Ódio na Floresta".

METRO COPACABANA — 27-9797 — "Se Eu Soubesse Amar".

MIRAMAR — "Cavalgada de Paixões".

NACIONAL — 26-6072 — "O Mundo em Seus Braços".

PAX — 27-6621 — "Mulher Sem Amor".

PIRAIA — 47-2668 — "Lábios que Escravizam".

POLITEAMA — 25-1143 — "Os Homens Preferem as Loucas".

RITZ — 37-7224 — "Deliciosas Noites de Amor".

ROYAL — 27-8245 — "A Trilha da Amargura".

SAO LUIZ — 25-7679 — "O Implacável".

ZONA NORTE

AMERICA — 48-5419 — "O Implacável".

AVENIDA — 48-1667 — "Veludo da Aventura".

BANDEIRA — 28-7575 — "Don Camilo".

CARICHA — 28-8178 — "Cavalgada de Paixões".

FLUMINENSE — 28-1404 — "Minha Esposa e a Outra".

GRANJA — 38-1311 — "Minha Esposa e a Outra".

HADDOCK LOBO — 48-9610 — "Deliciosas Noites de Amor".

MADRI — "O Implacável".

METRO TIJUCA — 48-9970 — "Se Eu Soubesse Amar".

MARACANA — 48-1910 — "Senhorita Inocência".

NATAL — 46-1480 — "Príncipe de Bagdá".

OLINDA — 48-1032 — "Deliciosas Noites de Amor".

PALACIO VITÓRIA — 48-1971 — "Trilha da Amargura".

A Noite é Grande

ORAÇÃO DA VIDA E DA MORTE

Gosto da vida e de viver, pelas pequenas alegrias que me deram. Por isso, queria morrer meia hora depois do instante marcado. Trinta minutos para só fazer e sentir o que fosse de melhor: ter uma confissão de amor, ver os olhos do meu júnior, fumar um cigarro em sensação de cansaço, ouvir uma música que se chama "these foolish things", embriagar-me e me apaixonar em seguida. Gostar de viver é, em mim, uma coisa meio inexplicável. Fui sempre um tímido, um preguiçoso e, essencialmente, um tímido. As coisas boas passavam em velocidade sônica e meus gestos se encolheram sempre, sem se sentirem capazes de tomá-las. Em volta, havia a admirável audácia dos outros, as mãos enormes dos outros a recebê-las antes de mim. Mas, mesmo assim, sinto-me capaz de pedir e de receber meia hora de vida, além da vida, para repetir essas pequenas alegrias que me deram. Que alegrias são essas? Com exatidão, não sei; mas houve. Ter sido querido em

bem de amor, por exemplo? Certamente, não fui. E quem poderá dizer que foi amado? A gente nunca sabe. Mas, sei que gostei dos outros, tanta vez, e isto é muito. Querem bem tem sido uma constante em minha vida. Quis bem à beleza, à inteligência, à juventude, ao erro, à generosidade, à coragem, à lágrima e ao carinho dos outros. O próprio ar que, em momentos, se parece com uma certa melodia jamais tocada! Experimenta, amigo, recordar os ares das manhãs feridas de tua infância!

E' necessário, portanto, viver mais, além do instante que seria o último, por essas pequenas felicidades que tivemos. Por mais habituado que se esteja consigo mesmo e, de si mesmo fatigado, o minuto a mais será sempre um nascimento e uma redenção. Por essas crenças que ainda me restam, gosto de viver agora que anoitece e a rua está triste; e gostarei mais ainda, amanhã, quando vier outro dia para clarear o mar.

ANTONIO MARIA

TEATRO ★ Francisco Pereira da Silva

"LAMPILHO" NO MUNICIPAL

Uma noite após a encenação de "Lampião", no Duse, pelo Teatro do Estudante, a já vitoriosa peça de Raquel de Queiroz reaparece no palco do Municipal, numa apresentação da Cia Dramática Nacional.

Da excelência de "Lampião" já tentei dizer em crônica, quando de sua apresentação no Duse, assim o que me cumpre agora é comentar o espetáculo que vimos pela Dramática. A confronto das duas apresentações se torna pois infalível. O Duse Sávio de Oliveira apresentou um trabalho desprezível, servindo o texto de Raquel de Queiroz com uma discórdia, com uma compreensão digna de louvores. O pequeno palco pouco o ajudava (teria sido um bem?) e os intérpretes eram garotos, estreantes que se irritavam mesmo idealismo e muita vontade de honrar o drama de Raquel e, consequentemente, a iniciativa desse grande homem de teatro que é Pascoal Carlos Magno. Os meninos até me lembravam aqueles outros rapaziões das histórias de trancoso, quando se despejando do pai porque iam correr mundo e o pai lhes dizia — o que preferem vocês, minha benção sem dinheiro ou o dinheiro sem a benção? — no caso, é claro, os estudantes optaram pela benção, que é trabalho com amor, é consciência de que são simples aprendizes e de que ainda não estão preparados para dar com o pai. Mas, como tamanho não é documento, no Duse o drama conseguiu romper o cerco do pequenino palco, já no Municipal foi qualquer coisa. A Guaraní cantando pelos italianos do Scala. Pois é, a gente tem mesmo de levar o via, pela C. D. N., mas o lado da brincadeira, porque era inaceitável toda aquela enfiada — direção cenográfica, interpretação etc. para fazer

a gente rir a bom rir se bem que para isso não estivéssemos preparados.

Reconheço os méritos da sra. Bili Ferreira. É uma atriz de talento e diretora também de competência, quero dizer, de competência para um trabalho mais leve, para uma comédia de Martin Pena, por exemplo, mas na direção de uma peça de fôlego como "Senhora dos Afogados", ou o belo drama de Raquel de Queiroz, seu trabalho não me convence.

Dos intérpretes da Dramática só Elião de Albuquerque, no protagonista, destacava-se, tinha a luz ajudar seu tipo de ator, sua voz. Mesmo assim, prefiro a composição de Armando Guanais, no Lampião do Duse; pareceu-me mais desconfiado, mais taciturno, mais entregado à solidão; o Lampião de Elião era um extrovertido e até de via cômica.

Prefiro não comentar o trabalho dos demais atores dessa apresentação da C. D. N., pois num confronto com o de seus colegas do Duse perderão por muitos pontos.

O cenógrafo Cláudio Moura também não foi feliz. Do realismo de um posto de gasolina (casa do sapateiro) partiu para a catástrofe, arrumando rochas que lembravam soluções em vidro e rochas murais de edifícios. E que tempo levava as mudanças dos cenários!

E não é que a plateia se alegrava com o pipocar dos tiros, que eram autênticas bombas júnias? Menos eufórica, meus caros, aqueles tiros deveriam ser ouvidos como se detonados a quilômetros do local onde corria a ação, é rubrica do autor ("ouve-se uma detonação distante"), mas não, o estouro era logo ali, detrás da casa, detrás das rochas, vibrante como um fôlego e mesmo assim "Pai-Velho" não botava o ouvido na terra, para assuntar, e gritava — "Capitão! Acho que é tiro".

Na minha crônica sobre o "Lampião", no Duse, louvei o trabalho do diretor, cenógrafo, figurinistas e intérpretes, tendo em vista tratar-se de trabalho de estreantes (exceto do cenógrafo e figurinistas) dentro de um palco de limitadíssimos recursos técnicos, escusou-me, todavia, de citar o nome de Sávio de Oliveira, o seu diretor, o que faço agora com o maior prazer.

ALEXANDRE J. FRANÇA
DOS ANJOS
CIRURGIÃO-DENTISTA
Consultas Diárias — Exceto aos Sábados
De 10 às 12 horas e de 15 às 18 horas
AV. N. S. COPACABANA, 1872
APLO. 282 — TELEFONE 37-3481

S. CRISTOVÃO — 28-4925 — "Pirata Sangrento".

SANTA ALICE — 38-9993 — "Trilha da Amargura".

SANTA RITA — 28-2279.

TIJUCA — 48-4518.

TRINHA — 48-1381 — "Prisioneiros na Montanha".

VILA ISABEL — 38-1310 — "Os Homens Preferem as Loucas".

SUBURBIO DA CENTRAL

ABOLICÃO — "O Príncipe de Bagdá".

ALFA — 29-8215 — "Garota do Diabo".

BANDEIRANTES — 29-3262 — "Precipícios d'Alma" e "Anjo Escarlate".

BELEZA — 29-1744 — "Príncipe de Bagdá".

BORJA REIS — 29-4281.

CACHAMBI — 29-4717 — "Preconceito".

COELHO NETO — 29-8753 — "Minha Esposa e a Outra".

COLISEU — 29-8753 — "Minha Esposa e a Outra".

EDISON — 29-4449 — "O Canto do Mar".

GUARANI — "Os Filhos de Ninguém".

IMPERATOR — "Minha Esposa e a Outra".

IRAJÁ — 48-8330 — "Mulheres Sacrificadas".

JOVIAL — 29-0652 — "Monstro do Mar".

MADUREIRA — 29-8733 — "Príncipe de Bagdá".

MARABÁ — 29-8018 — "Barnabé tu és de Amor".

MASCOTE — 29-0411 — "Deliciosas Noites de Amor".

MEIER — 29-4222 — "Desculpe a Poeta".

MODELO — 29-1578 — "Capitão Pirata".

MONTE CASTELO — 29-8250 — "Cavalgada de Paixões".

NOVO HORIZONTE — "Homens do Deserto" e "Garotas da Fuzarica".

PARATODOS — 29-5191 — "Os Filhos de Ninguém".

PIEDADE — 29-6532 — "Na Senda do Crime".

PILAR — 29-6460 — "Foguete Misterioso".

QUINTINO — 29-8230 — "Capitão Pirata".

REAL — 29-3467.

RIDAN — 49-1633 — "A Jovem que Tinha Tido".

ROCHA MIRANDA — 49-5691 — "Tu és minha Paixão".

ROULIEN — 49-5691 — "Tu és minha Paixão".

SAO JERONIMO — "Aventuroso do Mil-Suísse" e "Cidade Tentação".

TRINHA — 49-3838.

TODOS OS SANTOS — 49-0300 — "Décimo Terceiro Homem".

VAZ LOBO — 29-9198 — "Monsieur Boucicaut".

SINIRBIO DA LEOPOLDINA

BONSUCESSO — "Flechas Flamejantes".

BRAZ DE PINA — 30-3489 — "O Príncipe de Bagdá".

MAEIA — "Os Filhos de Ninguém".

ORIENTE — 30-1171 — "Ouro da Discórdia".

PARAISO — 30-1060 — "Onde Impera a Tristeza".

TRÊS RIOS

REX — "A Malvada" e "O Último Jogo".

NOVA IGUAÇU

IGUAÇU — "Príncipe de Bagdá".

PAULHERA — "Tudo Amal" e "Contrabando de Prata".

VERDE — "Nem Sangue Nem Água".

AS ARTES ★ Antônio Bento

A fim de dar à plateia uma demonstração de suas possibilidades atuais, os dirigentes do Ballet Cuevas inauguraram sua temporada com três números no-de-deux clássico, de efeito certo sobre o público que, aqui, como em Paris ou outra grande cidade, adora as proezas virtuosísticas. Aliás, o espetáculo de estréia teve uma organização anticonvencional, iniciando-se com o "Concerto Barroco", música de Bach, que se basta a si mesma, tal como a dança sem pantomima. Bela, quase majestosa a figura de Tania Karina.

No "Idílio", música de Serrette e coreografia de Skibine, Marjorie Tallchief tem oportunidade de brilhar, apresentando-se em grande forma. É uma artista de sensibilidade refinada, que agrada à primeira vista pela graça de seus movimentos.

Finalmente, "A Sifíde" é um longo bailado romântico, adaptado aos tempos modernos. Pertence à linhagem de "Giselle", obra-prima do gênero. O segundo ato é o que dá caráter ao drama do casamento de James com Effie, num castelo escocês. Mas, o noivo está apaixonado por uma sifíde, que termina morrendo, sendo seu corpo levado através do espaço pelas suas irmãs. Rosella Hightower e Golovine dão vida à coreografia de Bournonville. É um ballet de gosto anacrônico e naturalmente foi reditado pela sua semelhança com "Giselle", que, apesar de uma criação centenária, tem o seu lugar certo em todos os repertórios. A montagem é vistosa, com o vó final das sifídes cortando o espaço lentamente.

HOJE, A 2a. RECITA NOTURNA

A segunda recita noturna de assinatura do Ballet Cuevas realiza-se hoje, às 21 horas, no Teatro Municipal. O programa inclui um bailado, inédito no Brasil, que fez grande sensação em Paris: "Piège de Lumière", sobre argumento de Philippe Herliet. Na íntegra, é o seguinte:

I — "La princesse Autore", música de Tchaikowsky, coreografia de Bronislava Nijinska (segundo Pélipa), traços de Karinska — Marjorie Tallchief e George Skibine nos principais papéis.

II — "Annabel Lee", bailado e coreografia de George Skibine, sobre um poema de Edgar A. Poe. Marjorie Tallchief e George Skibine encabeçam o elenco.

III — "Grand Pas-de-deux classique", música de Auber, coreografia de Zolovsky; Jacques Golovine, Rosella Hightower, Vladimir Skouratoff, e toda a companhia.

AMANHÃ, RECITA EXTRAORDINÁRIA A PREÇOS REDUZIDOS

Em face do grande sucesso alcançado na estréia, quando a lotação do teatro se esgotou completamente, a direção do Teatro Municipal resolveu realizar uma recita extraordinária com o programa da estréia, que está marcada para amanhã, às 21 horas. Para esse espetáculo, serão cobrados preços sensivelmente reduzidos, visando a base de 200 cruzeiros por poltrona (exclusive taxas). Com tal iniciativa visa a direção da nossa maior casa de espetáculos, estender a um maior número de pessoas a possibilidade de apreciar a grande companhia coreográfica que nos visita. O programa compreende: I — "Concerto Barroco", II — "Idílio", e III — "La Sylphide".

RAIOS X

Drs. VICTOR CORTES e RENATO CORTES

Exames radiológicos em residências

TOMOGRAFIA

Diariamente das 9 às 11 e das 14 às 17 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 — 9.º andar

TEL. 22-5330

PRIMEIRO PLANO

A fim de mostrar que os mais velhos não devem assustar as crianças, traduzimos, hoje, um conto de Mark Twain, intitulado "A Simples História de George Washington".

"Ainda ontem, uma senhora amiga, indo às compras, deixou seu lindo garotinho de cinco lindas primavera a nosso cuidado, enquanto ela cumpria os seus deveres na cidade. Que menino mais brilhante! Como foi agradável conversar com ele! Nunca poderemos esquecer a aventureira melhora passada com esse prodígio.

— Agora, escuta, Carlos, disse, e aprenda um pouco sobre George Washington.

— Quem é ele? perguntou Carlos.

— Escuta, disse, ele é o pai deste país.

— De que país?

— Do nosso; seu e meu... a união confederada do povo americano, cimentada com o sangue dos homens de 1776, derramado nos altares de nossa pátria como a mais cara libação que seus patriotas podem ofertar.

— Quem fez isso?

— Há um fato especial para se falar a crianças e que apenas poucas pessoas possuem. Aqui muita gente teria ficado impaciente e irritada com as perguntas sem sentido do pequeno Carlos. Nós, não. Nós sabemos, por mais insistente que ele pudesse parecer a princípio, cedo se prenderia à história, todos ouvidos e olhos. Assim, sorrindo amavelmente, esse mesmo sorriso que vocês tal vez tenham observado em nossas fotografias, apenas uma ligeiríssima ondulação de um sorriso cruzando o rosto como um rai de sol, refratado por linhas de ternura triste, justamente à altura das duas extremidades em que se encontram na parte posterior do pescoço.

Assim, ainda sorrindo, continuamos.

— Bem, um dia o pai de George.

— Que George? perguntou Carlos.

George Washington. Ele era, então, um menino, assim como você. Um dia, seu pai.

— Pai de quem? indagou Carlos, com uma animadora expressão de interesse.

— De George Washington; esse grande homem de quem te falei. Um dia, o pai de George Washington lhe deu uma machadinha para um...

— Deu a quem uma machadinha? a linda criança interrompeu, com um brilho de fascinadora inteligência. Muitos homens teriam ficado loucos ou demonstrado sinais de impaciência, mas nós não o fizemos. Sabemos como falar às crianças. Assim, continuamos:

— A George Washington. Seu...

— Quem deu a ele a machadinha?

— Seu pai. E seu pai...

— Pai de quem?

— De George Washington.

— Ah!

— E, de George Washington. E seu pai lhe disse...

— Disse a quem?

— Disse a George.

— Ah, sim, George.

E continuamos tão pacientemente e amavelmente como vocês podem imaginar. Pegamos a história exatamente onde o menino havia interrompido, porque podíamos ver que ele estava pronto para ouvir o seu fim. Dissemos:

— E ele lhe disse que...

— George disse a ele? interrompeu Carlos.

— Não, seu pai disse a George...
— Ah!
— Sim, disse-lhe que ele devia ter cuidado com a machadinha...
— Que machadinha?
— Oh, de George.
— Ah!
— Pois é; com a machadinha e não se cortasse com ela, ou a jogasse em uma cisterna, ou a deixasse sobre a grama à noite. Desse modo, George saiu correndo de tudo que podia alcançar com a sua machadinha. Por fim, aproximou-se de uma magnífica macleira a favorita de seu pai, e a derrubou...

— Quem derrubou ela?
— George derrubou.
— Ah!
— Mas seu pai voltou para casa e viu logo isso, e...

— Viu a machadinha?
— Não, viu a macleira. E disse: "George cortou minha macleira favorita?"

— Macleira de quem?
— Do pai de George. E todo mundo disse que não sabia nada a respeito disso, e...

— Nada de quê?
— Da macleira?
— Ah!
— E George chegou e estava falando sobre ela.

— Ouvia seu pai e os empregados.

— O que eles estavam falando?
— Falando sobre a macleira.
— Que macleira?
— A macleira favorita que George derrubou.

— Que George?
— George Washington.
— Ah!
— Então, George aproximou-se e disse: Pai, não posso mentir.

— Seu pai não podia mentir?
— Mas, não! George não podia. Ah! George! sim!

— Foi eu quem cortou a macleira; eu...
— O pai dele?
— Não, não, não. Ele disse que tinha cortado a macleira.

— A macleira de George.
— Não, não, a macleira de seu pai.
— Ah!
— Disse ele...
— O pai dele disse?
— Não, não, não. George disse. Pai, não posso dizer mentira.

— Eu cortei a macleira com a machadinha. E seu pai disse: Não, rapaz, preferia perder mil árvores a ver-te mentir.

— Quem fez?
— Não, seu pai disse isso.

— Disse que ele tinha tido mil árvores?
— Não, não, não. Disse que preferia perder...

— Disse que não, George?
— Não; disse que antes ele do que...

— Ah, George antes preferia que seu pai mentisse?

Somos pacientes e gostamos de crianças, no entanto, se a sra. Fitzherbert não tivesse chegado e levado o seu prodígio nessa conjuntura crítica, não cremos que todo o Burlington pudesse impedir-nos de dizer improperios. E, quando Carlos Fitzherbert saltava escada abaixo, ouvindo-o contar a sua manobra a respeito de um menino que tinha um pai chamado George, e ele disse para cortar uma macleira, ele disse que preferia mentir mil vezes do que cortar uma macleira. Realmente, gostamos de crianças mas não acreditamos que nem a natureza nem a educação não nos tenham para ser uma governanta".

P. M. C.

Pernas gêmeas são inscritas



Vejam e verifiquem bem se estas lindas pernas não valem o voto seguro da comissão para elegê-las uma das mais lindas. Elas pertencem a duas irmãs gêmeas, que resolveram concorrer somente com elas e sem os dois rostinhos, que sendo tão belos poderiam virar a atenção dos juizes. E o concurso é de pernas e não de rostos bonitos!

A Noite Tudo Encobre

FERNANDO LOBO

SERGE SINGER

Uma estranha figura pisa este solo, depois de deixar Paris. Mas não deixa também o chão de Paris e sim as águas do Sena onde boiando no seu harco, no lado de sua mulher. É este existencialista Serge Singer, que o "Beguim" acaba de contratar. Homem contemplativo, de citara como arma, canta canções de suave e profundo sentimentalismo. Quando Eduardo Tapajós, diretor daquela "boite" esteve em Paris e quiz contratá-lo para vir ao Brasil, recebeu como exigência maior esta de não se hospedar em hotéis, nem apartamentos. Quería ficar só, como longe da humanidade tem ficado as horas mais longas de seus dias. E o "Beguim" fez construir uma cabana além do alto de sua piscina e ali foi que Serge Singer tem vivido os seus dias no Rio, feliz, por estar ainda mais separado do resto dos viventes.

RECEBEMOS

Rio, 10 de Junho de 1954.

Meu caro Redtor de "A Noite Tudo Encobre".

Sua secção de ontem, dia 9, contendo a notícia de uma festa realizada sábado último, na residência...

dência do casal "Maurício Joppert", gente simpática que recebeu um punhado de artistas magníficos, deliciando assim seus convidados. Por isso, tenho sido interrompido porque: a) estando de tão recente não deveria abrir "meus salões para festas"; b) no caso de tê-los aberto, não haver convidado meus amigos. Ora, meus caro redtor, não há retificação a fazer na sua notícia mas a acrescentar apenas o detalhe de que não se trata do signatário desta e sim de parente seu, como nome quasi igual. Não tenho esboços para abrir em noite de festas, mas tão somente poucas salas de residência modesta, aliás sempre abertas e cheias de alegria da luz solar para acolher os amigos. Sem mais, os agradecimentos e a cordialidade do patrio amigo e sempre admirador (a) Mauricio Joppert da Silva — Deputado Federal.

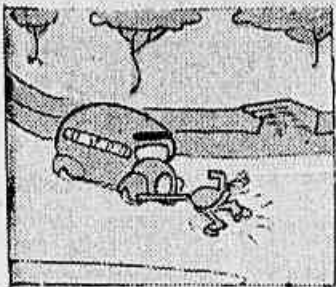
NOTA — Pedimos as nossas desculpas e aí fica a retificação.

NESTOR AMARAL NO RIO

O notável violon

o Teatro Follies

Pequenos fatos policiais



Lotação 4-20-91 atropelou na Praça Tiradentes

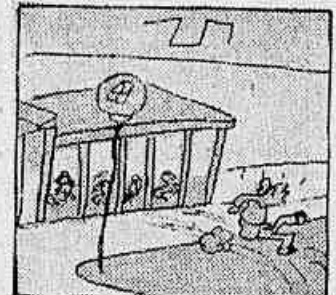
Um auto-lotação, chapa 4-20-91, quando trafegava ontem pela praça Tiradentes, atropelou o transeunte Amaro Martins, (operário, Rua Brilhante, 483, em Nova Iguaçu).

Com vários ferimentos pelo corpo, foi a vítima socorrida no Posto Central de Assistência.

Agrediu duas mulheres a sabre

Agrediu com um sabre à Herófila e Sílvia Silva, foi preso em flagrante, na Rua Joaquim Nabuco, 189, ap. 705, Quibano Schultz de Araújo.

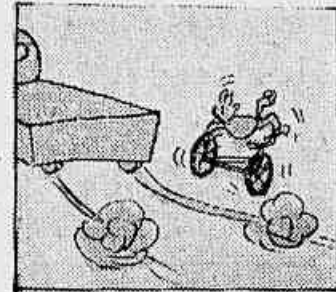
O agressor foi autuado na delegacia do 2.º DP.



Agredido a faca pelo soldado

Por ter tentado apertar dois conhecidos que brigavam, o operário Salvador Antônio, (29 anos, solteiro, residente na Rua Ouricuri, 28, em Ramos) foi agredido a faca pelo soldado do Exército, Sebastião de tal e Fernando Bigode, por um motivo qualquer, entraram em luta, Salvador imaginando que tudo poderia acabar mal, imitou-se, resultando sair com ferimento no torax.

A vítima foi medicada no Hospital Getúlio Vargas e o agressor fugiu. O fato foi comunicado à polícia.



Suicidou-se em Governador

Por motivos que não deixou esclarecidos, suicidou-se, ontem, ingerindo violenta substância tóxica, em sua residência, à Rua Tupirama, sem número, na Ilha do Governador, Moacir de Assis.

Feito o exame pericial, foi o cadáver removido para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Industrial (tarado) preso em flagrante

Foi preso em flagrante, quando tentava atos inócuos com uma menor de 8 anos, o industrial José Gomes, estabelecido com uma fábrica de cimentos na Rua Zaira de Iguatemi, 344, onde ocorreu o fato.

José Gomes foi apresentado ao comissário de serviço na delegacia do 15.º distrito policial, que mandou soltá-lo.

Empurrado quando tomava trem

Ao tomar um trem, ontem, na Estação D. Pedro II, o operário João José Soares, (Rua Projeta, 528), foi empurrado ao leito da via férrea, recebendo contusões e escoriações.

A vítima foi socorrida no Posto Central de Assistência.

4 homens armados em Caxias mataram taifeiro

Quando conserlava uma bicicleta, próximo ao Mangue de Caxias, o taifeiro da Marinha de Guerra, José Gonçalves Gouveia, (42 anos, solteiro, residente na Rua A, lote quatro, quadra cinco, no Parque da Felicidade), foi abordado por 4 desconhecidos.

Um deles depois de uma pergunta banal e a resposta do taifeiro de que conserlava a bicicleta para ir à sua casa, sem mais nem menos deu ao gatilho de um

Parabellum, atingindo-o no abdome. Transportado para o Hospital Getúlio Vargas, foi a vítima ali internada em estado grave. Os médicos estão fazendo esforços para salvá-lo, o que, no entanto, parece impossível, pois o hospital não possui reserva de sangue para aplicar no paciente.

Os criminosos fugiram e a polícia de Caxias foi cientificada da ocorrência.

Cairam dois aparelhos argentino e chileno: revoadas internacionais

Cairam, ontem, dois aviões (um argentino, em Santa Catarina, e um chileno, no Rio Grande do Sul) que se dirigiam a São Paulo, onde participariam da Revoadas Internacionais do IV Centenário.

Apenas um dos passageiros dos aviões veio a falecer, enquanto vários outros estão gravemente feridos.

O AVIÃO ARGENTINO. (Assap) — O "Piper" argentino de prefixo IN-RGL, pilotado por Nilton Maidana, e conduzindo a esposa do piloto, sra. Maria Lucera, a sra. Lucia Diniz e ainda uma criança, ao tentar um aterragem em Joinville (Santa Catarina), precipitou-se ao solo.

sra. Maria Lucera faleceu, enquanto os demais ocupantes do aparelho ficaram bastante feridos.

O AVIÃO CHILENO. (Assap) — O "Piper" chileno de prefixo CC-PBI, que se destinava à capital paulista para participação na Revoadas Internacionais do IV Centenário.

O aparelho era conduzido pelos pilotos Herman Santa Ibañez (seu proprietário), Eduardo Bonacic e Kenzo Donato. Os dois primeiros sofreram ferimentos graves, achando-se ambos em estado de choque, e o último, sofreu apenas ferimentos leves.

PROVIDÊNCIAS MILITARES. Logo após a primeira notícia da queda do aparelho chileno, duas ambulâncias do QG da 5.ª Zona Aérea dirigiram-se ao local do acidente, transportando os feridos para o Hospital de São Francisco. As autoridades providenciaram, ainda, a remessa de plasma para aquele hospital.

Depois de discutir com sua avó (71 anos) a jovem Zulmira Reis Chelino, (16 anos, solteira, da Rua Joana Régio, 61, em Olaria) tentou o suicídio, atendo fogo às vestes, que embebera em álcool.

Zulmira foi transportada para o Hospital Getúlio Vargas, em estado desesperador com queimaduras de primeiro, segundo e terceiro graus generalizadas.

O motivo que a levou ao suicídio, segundo se apurou, teriam sido as constantes brigas com sua avó, que não se conformava com o fato da nete estar vivendo maritalmente com Carlos Ferreira. Também a mãe de Zulmira, há anos, suicidara-se, ocasião em que a menor foi viver com sua avó.

Jovem tentou o suicídio

Imprudência do chofer provocou simultâneos desastres

Cansou-se de viver no dia do aniversário

"Cansado de viver", conforme declarou em um bilhete, pôs termo à existência, ontem, em plena plenitude mais um aniversário de nascimento, o trocador de ônibus, Osvaldo Graciano da Silva, (branco, solteiro, residente em companhia de um irmão, na Rua Vitorino, 59, onde ocorreu o fato).

Cientificado do ocorrido, compareceu ao local o comissário de serviço na delegacia do 21.º distrito policial, que, depois do exame pericial, providenciou a remoção do cadáver para o necrotério do Instituto Médico Legal.

SAO PAULO, 17 (Assapress) — A imprudência de um motorista de praça, provocou desastres simultâneos, na madrugada de ontem, em meio a densa cerração reinante na via Anchieta. Este se deu em pleno centro da pista Pedro Luceno, quando o motorista do taxi n.º 30-32-24 provocou tremenda colisão. Quando aproximava do taxi o chofer do caminhão de chapa 45-26-64, Pedro Salermo não pôde deixar de fazer uma violenta manobra a fim de evitar um choque, o qual provocou o capotamento do pesado veículo. Em meio à cerração, mais dois caminhões chocaram-se com o caminhão tombado, provocando outros prejuízos e ferimentos em várias pessoas.

Incêndio destruiu inteiramente ônibus em Ipanema

O ônibus da linha 109, "Malvino Reis-Ipanema" (chapa 8-12-67, número de ordem 2), pertencente à Viação Nacional, trafegava na manhã de ontem pela Avenida Ataulfo de Paiva. Ao chegar na esquina da Rua Afrânio de Melo Franco verificou-se um curto-circuito no motor.

BOMBEIROS. Correram para o local os bombeiros do Posto da Gávea, que, entretanto, não conseguiram evitar a total destruição do veículo.

SEM VITIMAS. Ao local compareceram o comissário de serviço na delegacia do 1.º distrito policial, que solicitou a presença do perito do Gabinete de Exames Periciais. Como o veículo se encontrasse no ponto final da linha, viajava sem passageiros, não fazendo, felizmente, vítimas, no incêndio que o destruiu.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

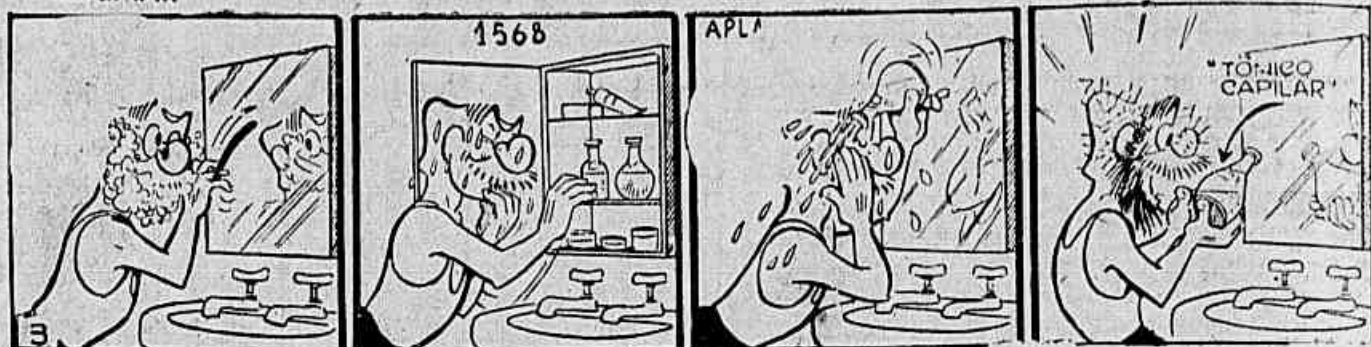
BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

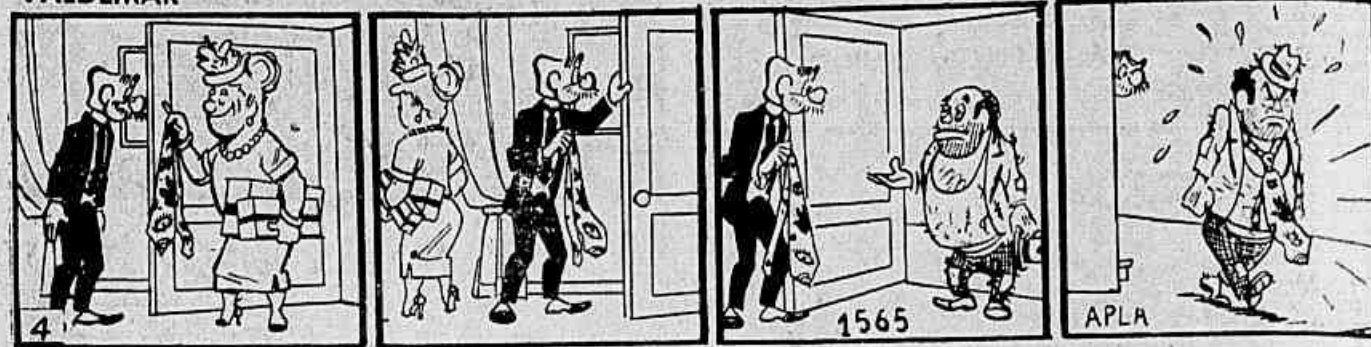
BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

BELEM, 17 (Assapress) — Cena de pugilato registrou-se na Câmara, entre os deputados Carlos Meneses e Paulo Itaguarí, ambos do PSP, por motivo da votação da Lei de Terras.

VALEDMAR



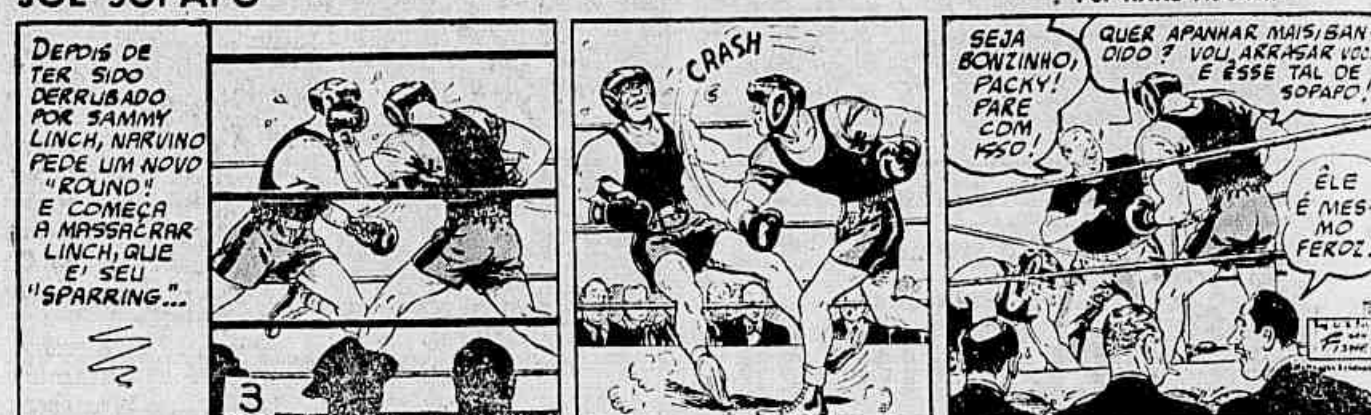
VALEDMAR



JOE SOPAPO



JOE SOPAPO



MAMAE DOLORES



MAMAE DOLORES



JUIZ PARKEI.



JUIZ



Cidadão húngaro tem carteira no D.C.

Encontrase à disposição de seu dono na redação do D.C. a carteira de aposentado do Instituto de Aposentadoria e Pensão dos Comerciários, pertencente a Tibor Zeniter, de nacionalidade húngara, de n.º 19.522, em contradição com a Presidência Vargas, na tarde de ontem.

co Mineiro, junto à comarca de Campanha e atualmente à disposição do Governo Federal.

Ladrão ocultou-se um dia todo na casa comercial

S. PAULO, 17 (Assap) — No interior da casa comercial da Rua Delfino, 58, às 8 horas de ontem, o preso José Roque Rezende (41 anos, solteiro, residente na Rua Vitorino, 59, onde ocorreu o fato), foi descoberto pelo zelador do prédio, que chamou a polícia, encontrando-se, assim, a prisão.

Essa quantia se achava na caixa registradora do Restaurante Papai, na Praça de St. 48. Ouveu pela reportagem, o gatinho, que foi autuado em flagrante no plantão do Departamento de Investigações, esclareceu que praticara o furto entre 5 e 6 horas, período em que o restaurante estava fechado. Ao ser surpreendido por Regêrio Bandeira, saltou o muro e se escondendo no interior da casa comercial da Rua Direita, 55, ali permanecendo até ontem, sem comer nem beber, temendo ser preso. As 8 horas, foi descoberto pelo zelador do prédio, que chamou a polícia, encontrando-se, assim, a prisão.



Venha a ação

O delegado do 7.º Distrito Policial, segundo está noticiado, solicitou da chefia de Polícia a interdição dos xadrezes ali existentes, em face do libelo contra os mesmos, feito por um juiz criminal que os visitara. E' o mesmo problema de sempre para solução do qual nenhuma providência imediata se toma.

Que os xadrezes das delegacias distritais, das especializadas e da própria Polícia Central, estão abaixo de qualquer classificação higiénica, social e moral, é coisa que já está sedida de tanto ser dita e repetida.

Não há mais necessidade de qualquer investigação para se comprovar a conveniência de uma remodelação ampla do sistema carcerário policial ainda sujeito a pontos de vista antigos para os quais o preso era um indivíduo desprezível, não merecia consideração nenhuma e por isto devia ficar à margem de qualquer auxílio ou proteção.

A própria Câmara Federal, onde tantas vezes ultimamente têm se levantado contra o estado deplorável em que se encontram os xadrezes policiais, já está bem informada da realidade, pois uma Comissão Parlamentar já teve oportunidade de os percorrer, ora de dia ora de noite, apresentando, no fim de sua investigação, um tremendo libelo no qual estão descritos, de forma dantesca, a miséria, a vergonha, o ultraje aos nossos foros de civilizados que os deputados tiveram oportunidade de verificar.

A matéria está portanto bem esclarecida. O assunto está mais do que debatido. O que é necessário para solucionar o impasse é ação, energia, desejo de resolver, vontade de trabalhar. E isto somente terá lugar quando forem construídas para as Delegacias prédios próprios, com acomodações planejadas por técnicos no assunto.

Não há de ser usando parideiros, por cuja locação o Governo paga grandes importâncias, adaptados, que o problema terá solução. Não há de ser, também, pelo simples protesto de juizes criminaes que trabalham por sua vez em verdadeiro parideiro que os xadrezes policiais serão modificados.

O que é preciso é uma ação enérgica do Governo solicitando ao Congresso os recursos financeiros indispensáveis para a construção de prédios para as delegacias, devidamente aparelhados, para sua alta missão preventiva e repressiva, sediados em pontos adequados de suas jurisdições.

A reforma do DFSP, que acaba de ser enviada à Câmara, somente visando aumento de pessoal e desdobramento de serviços, onerará a despesa pública em quantia superior a 50 milhões anuais. Esta importância seria mais do que bastante para resolver o angustioso problema de instalação das delegacias distritais e especializadas e até mesmo da própria Polícia Central.

A Câmara, que conhece oficialmente o estado miserável em que se encontram os xadrezes policiais, que aproveite a oportunidade e forneça ao Governo os elementos de que ele necessita para pôr termo a um estado de coisas contra o qual todos falam demagogicamente mas ninguém age criteriosamente.

DR. J. UCHÔA

Médico Oftalmologista
RUA SENADOR DANTAS,
26 - 6.º - S. 604. Fone 42-5032
Diariamente, das 16 às 18 hs.

Parelheiros de vários continentes para o G. P. 'Brasil'

A exemplo do que aconteceu no Grande Prêmio IV CENTENÁRIO, a Diretoria do Jockey Club Brasileiro está providenciando para que parelheiros de vários países possam vir abrihntar a festa do Grande Prêmio BRASIL, de 1954. Há mesmo grande possibilidade da vinda de animais dos Estados Unidos, além dos concorrentes da Europa, cujos entendimentos entre o Jockey Club Brasileiro e os proprietários dos mais destacados corredores dos prados italianos, franceses, chilenos, uruguaios, etc., já estão perfeitamente acertados. Além disto, a nossa Entidade Turfística já providenciou junto à Panair o preço para o embarque dos animais para o Rio.

Regulamento da Escola de Ferradores do J. Club de São Paulo

Caminha a passos largos a entidade turfística de Cidade Jardim

Conforme já é de conhecimento do público turfista, o Jockey Club de São Paulo, dando prosseguimento a série de melhoramentos introduzidos em Cidade Jardim, acaba de criar a ESCOLA DE FERRADORES, cuja inauguração se dará muito breve.

O REGULAMENTO

Ficou, conforme damos a seguir, assim organizado o regulamento da referida Escola:

1.º - A Escola se comporá de 15 lugares, dos quais 7 serão reservados aos candidatos provindos das lhas registradas no Stud-Book Paulista.

Clássico Luiz Alves de Almeida

Desde o ano de 1939, que deu origem ao calendário clássico do Jockey Club Brasileiro o clássico Luiz Alves de Almeida. Essa homenagem a uma das mais justas, e real sobre os maiores animadores não somente da turfe paulista, mas também do turf do Rio de Janeiro. Associado ao sr. Cunha Bueno fez importantes custas e aporizações, e movimento não houve em benefício do turf, do qual não fizesse o seu nome sozinho ou no da brilhante parceria. Sabese de sua atuação decisiva para a inauguração do Hipódromo de Ponta da Praia, em Santos, onde Pastora, de sua propriedade, montada pelo jovem Udo de Souza, inscreveu o seu nome como vencedor do primeiro páreo. Aqui no Rio, o Hipódromo de São Francisco Xavier foi campo de memórias, facanhas dos seus parelhinhos. Razões sobram, pois, àquela Assembléia Geral, que unanimemente aprovou a proposta do sr. Manoel Mendes Campos para que o turf prestasse essa homenagem a quem tanto fez pelo jogo.

PROF. RENATO SOUZA LOPES

Estômago - Intestinos e Fígado - Clínica Médica Geral - Rua X - MEXICO, 98 - T. 22-7227 às 10,30 hs.

Desfile de tódas as semanas

MUITA GENTE VAI FICAR MALUCA EM POUCO TEMPO!

Animais que não confirmam trabalhos - Antólhos que atrapalham - Raias que não agradam - Cavalos com medo de passar por dentro - E outras 'cositas más'...

... E o desfile continua. - Há tempos firmamos uma série de considerações em torno do grande número de animais que não confirmam seus bons exercícios nos dias de corrida. - Tódas as semanas, o desfile de queixas é realmente impressionante e a Comissão de Corrida continua em dificuldades para dar uma solução para este estado de coisas que vai colocando cada vez mais o apostador em sérias reservas, diante da falta de garantia para os seus palpitos. - Estas últimas três reuniões, não fugiram a regra e linhas abaixo vamos apresentar outra série de atuações inesperadas que em muito prejudicaram os apostadores.

EDIMBURGO E OS ANTOLHOS

EDIMBURGO inscriu num dos seus. Esta semana a nossa observação foi mais uma vez confirmada. - José Lourenço Filho declarou que (esta vez) a quinta corrida consecutiva seu pupilo não confirmou os seus palpitos. - Como seus colegas, acentuamos que, espera na próxima, ampla reabilitação do cavalo.

RAIA RUM

Ainda na quinta-feira última também MIDWAY LASS que anda trabalhando ultimamente bem, propõe uma grande decepção aos seus apostadores e ao que parece o próprio treinador. - O cavalo, porém, não saiu do lugar, entrando em último. Foi a raia um pouco pesada a causa dos fracassos, disseram.

FREGUES CERTO!

Toda vez que o animal CÍCULO BRAMAR corre na Gávea, seu treinador atual vai ao Livro de Ocorrências.

POLVILHO ANTISSEPTICO GRANADO
BROTOEJAS - ASSADURAS
FRICIRAS - SUORES FÉTIDOS

Corrida de Quinta-feira

Exercícios recebidos para a corrida de quinta-feira, 24 de junho de 1954:

a) 1.200 metros - Cr\$ 30.000,00 - Aucumana, Quetzal, Quetelante, Filho de Ouro, Forja, Gaturamo, Brigueiro, Ilvada, Bouscass, Corcovado, Buri, E. Speridão, Admirável, Lanera e Zetopka.

b) 1.400 metros - Cr\$ 30.000,00 - Espora, Cabo, Scipio, Nanda, Picarro, Abchudo, Spencer, Chico, Bramar, Ever Friend, Chantelton, Neon, Hastim, CA trivari e Malaguido.

c) 1.500 metros - Cr\$ 30.000,00 - New Star, Espada, Elegia, Nanda, Ardena, Ever Friend, Indaly, Hail, penny, Bucasta, Baby, Morena Linda e Bunsil.

d) 1.600 metros - Cr\$ 30.000,00 - Ornato, Hoá metro, Olinda, Bola Azul, Tibério, Rouxinol, Gay Fox, Brunelli, Odilon, Diabina, Happy Boy, Serra Bonita, Oracia e Moreninha.

e) 1.800 metros - Cr\$ 30.000,00 - Warwick, CA ruto, Phaleron, Chumbo, Horeb, Ta ascon, Creolito, Odilon, Dogan, Taximetro e Gajeri.

f) 1.500 metros - Cr\$ 30.000,00 - Big Horse, Surubú, Fúfido, Gilmar, Afiduto, B. B. Odemir, S. S. cety, Tibério, Eliot, S. S. hador, Reunon, Ronon, Macabui, Robsther, Chumbo, Bingu, Petreia, Creolito, Borriro, Visigodo, Tio F. A. e Baran.

g) 1.600 metros - Cr\$ 35.000,00 - Ruda, O. Ulla, Indaly, Hail, penny, Bucasta, Baby, Morena Linda e Bunsil.

h) 1.400 metros - Cr\$ 35.000,00 - Ornato, Hoá metro, Olinda, Bola Azul, Tibério, Rouxinol, Gay Fox, Brunelli, Odilon, Diabina, Happy Boy, Serra Bonita, Oracia e Moreninha.

i) 1.800 metros - Cr\$ 35.000,00 - Warwick, CA ruto, Phaleron, Chumbo, Horeb, Ta ascon, Creolito, Odilon, Dogan, Taximetro e Gajeri.

j) 1.500 metros - Cr\$ 30.000,00 - Big Horse, Surubú, Fúfido, Gilmar, Afiduto, B. B. Odemir, S. S. cety, Tibério, Eliot, S. S. hador, Reunon, Ronon, Macabui, Robsther, Chumbo, Bingu, Petreia, Creolito, Borriro, Visigodo, Tio F. A. e Baran.

EL CERRITO venceu o G. Prêmio 'Campinas'

A prova principal da reunião realizada no tarde de ontem no hipódromo de Campinas, programada pelo Jockey Club local, teve como vencedor o cavalo EL CERRITO, que teve a direção de Dendico Garcia.

Grande assistência compareceu ao prado de Bonfim, a fim de assistir ao Grande Prêmio "CAMPINAS", na distância de 2.400 metros, com a dotação de Cr\$ 200.000,00 ao vencedor.

Em segundo lugar chegou Indolci, tendo Huxley completado o marcador. O animal CYRO, favorito da carreira, arrematou em quinto lugar.

A C.C. COM A PALAVRA Acreditamos que a Comissão de Corridas esteja já muito anotando

CONCURSOS e BETTINGS	
Foram os seguintes os resultados dos concursos e "bettings" das carreiras realizadas na tarde de ontem, no Hipódromo da Gávea:	
CONCURSO SIMPLES - 4 vencedores com 7 pontos e rateio de	8.363,00
CONCURSO DUPLO - 2 vencedores com 15 pontos e rateio de	13.322,00
BETTING SIMPLES - 66 vencedores com o rateio de	772,00
BETTING DUPLO - 49 vencedores com o rateio de	36.255,00

ÊLES CHEGARAM ASSIM



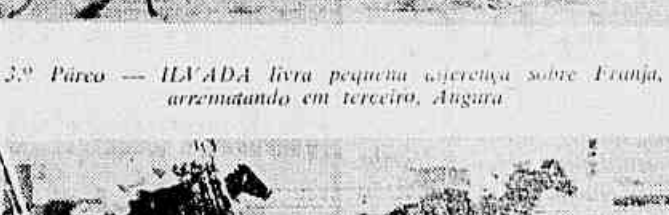
1.º Páreo - VISIONÁRIO seguido de Ilustrado e Embuqui



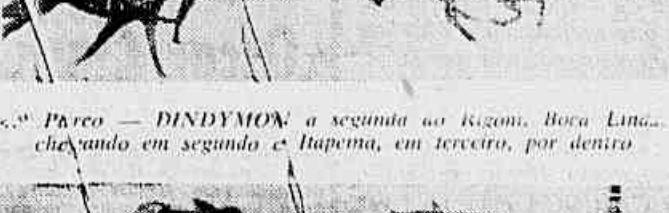
2.º Páreo - BORORÓ muito fácil com Descuido em segundo, e Bolonha e Serigote "fechando a roda"



3.º Páreo - DINDYMON, a segunda ao Rigoni, Boca Litta, chegando em segundo e Ilapoma, em terceiro, por dentro



4.º Páreo - ILVADA livre pequena vantagem sobre Franja, arrematando em terceiro, Angura



5.º Páreo - RELANSINA de ponta a ponta, com Halloween em 2.º



6.º Páreo - IGARASSU dá início ao "heating", Bangui, muito folado, formou a dupla, Gaturamo, em terceiro



7.º Páreo - Chegada bonita de uma prova, com três animais disputando a primeira colocação. O "Photofinish" revelou a vitória de MADRIGAL sobre Mont Royal e Path Fard

BORORÓ venceu, fácil a melhor prova de ontem na Gávea

VISIONÁRIO, ILVADA, DINDYMON, RELANSINA, IGARASSU, MADRIGAL e MATIPÓ os demais vencedores da extraordinária de ontem

O feriado de ontem, levou ao hipódromo da Gávea um bom número de turfistas, tendo, também, o "betting" duplo acumulado corrido para tanto. O movimento geral de apostas foi dos mais interessantes, pois atingiu, inclusive os concursos, a casa dos Cr\$ 19.021.015,00.

A carreira principal, das oito realizadas, foi levantada facilmente pelo tordilho BORORÓ. O pensionista de Alcides Morales teve a condução de Luiz Rigoni, que levou ainda ao vencedor mais os parelhinhos DINDYMON e IGARASSU.

MOVIMENTO TÉCNICO

As carreiras realizadas em pista de areia leve, tiveram os resultados que damos a seguir:

1.º Páreo - 1.600 metros - Pista: A. L. - Prêmios: Cr\$ 40.000,00 - Cr\$ 12.000,00 - Cr\$ 6.000,00 e Cr\$ 4.000,00					
1.º Visionário - B. Marinho	53	1.839	367,00	11	794
2.º Ilustrado - J. Gracioso	54	22.239	19,50	12	7.274
3.º Embuqui - L. Vieira	53	17.037	30,00	13	10.587
4.º Splitfreson - A. Ribas	57	12.379	34,50	14	3.206
5.º Tabaréu - L. Domingues	51	1.637	412,00	22	833
6.º Canito Mozart - C. Calleri	51	3.970	170,00	23	10.874
7.º Rio Beau - B. Cruz	50	4.139	163,00	24	5.691
8.º Fogo - L. Rigoni	50	20.998	32,00	33	2.515
				34	6.239
				41	183
				42	514,00
				49	656

Não correram: Abitira e Bum Gulope.
Diferenças: 1 corpo e meio e 1 corpo e meio - Tempo: 104"4/5 - Vencedor: (2) 367,00 - Dupla: (12) 54,00 - Places: (2) 55,00 - (3) 16,00 e (1) 14,00 - Movimento do páreo: Cr\$ 1.503.400,00.

2.º Páreo - 2.400 metros - Pista: A. L. - Prêmios: Cr\$ 48.000,00 - Cr\$ 14.400,00 - Cr\$ 7.200,00 e Cr\$ 4.000,00					
1.º Bororó - L. Rigoni	56	31.228	18,00	12	10.608
2.º Descuido - J. Timone	56	13.683	42,00	12	9.703
3.º Bolonha - U. Cunha	50	12.278	47,00	14	14.089
4.º Serigote - D. Moreira	56	14.819	39,00	23	3.840
				24	97,00
				72	914
				34	4.333
				87	00
				47	171

Não correu: Buckingham.
Diferenças: 2 corpos e pailha - Tempo: 157"2/5 - Vencedor: (1) 18,00 - Dupla: (13) 39,00 - Movimento do páreo: Cr\$ 1.191.830,00.

ILVADA - F. C. - 4 anos - S. Paulo - Por: Hidalgo e Salvada - Proprietário: Rubens Gomes - Treinador: Alcides Morales - Criador: Haras Mondest.

3.º Páreo - 1.500 metros - Pista: A. L. - Prêmios: Cr\$ 40.000,00 - Cr\$ 12.000,00 - Cr\$ 6.000,00 e Cr\$ 4.000,00					
1.º Dindymon - L. Rigoni	56	44.479	15,00	12	23.339
2.º Franja - L. Rigoni	56	15.224	43,50	13	5.062
3.º Ilapoma - U. Cunha	56	5.775	115,00	14	4.193
4.º Nienti - J. Baffica	54	4.406	145,00	22	4.917
5.º Baritan - B. Marinho	53	4.069	163,00	23	14.915
6.º Uba - R. Urbino	56	8.055	74,00	24	9.349
7.º Itailá - M. Martins	56	(Angura)		24	1.225
				34	2.885
				44	425
				1.229	00
				63	285

Diferenças: Cabeça e 2 corpos e meio - Tempo: 97"2/5 - Vencedor: (2) 15,00 - Dupla: (12) 29,00 - Places: (2) 11,00 e (1) 11,00 - Movimento do páreo: Cr\$ 2.369.610,00.

ILVADA - F. C. - 4 anos - S. Paulo - Por: Hidalgo e Salvada - Proprietário: Stud Rocha Faria - Treinador: Jorge Morgado - Criador: Haras Santa Ana.

4.º Páreo - 1.500 metros - Pista: A. L. - Prêmios: Cr\$ 40.000,00 - Cr\$ 12.000,00 - Cr\$ 6.000,00 e Cr\$ 4.000,00					
1.º Dindymon - L. Rigoni	56	44.479	15,00	12	23.339
2.º Franja - L. Rigoni	56	15.224	43,50	13	5.062
3.º Ilapoma - U. Cunha	56	5.775	115,00	14	4.193
4.º Nienti - J. Baffica	54	4.406	145,00	22	4.917
5.º Baritan - B. Marinho	53	4.069	163,00	23	14.915
6.º Uba - R. Urbino	56	8.055	74,00	24	9.349
7.º Itailá - M. Martins	56	(Angura)		24	1.225
				34	2.885
				44	425
				1.229	00
				63	285

Não correram: Ilapomanga e Quirina.
Diferenças: 1 corpo e meio e 1 corpo e meio - Tempo: 95"4/5 - Vencedor: (1) 24,00 - Dupla: (13) 42,00 - Places: (4) 12,00 e (1) 30,00 - Movimento do páreo: Cr\$ 2.158.160,00.

ILVADA - F. C. - 4 anos - S. Paulo - Por: Hidalgo e Salvada - Proprietário: Stud Rocha Faria - Treinador: Jorge Morgado - Criador: Haras Santa Ana.

5.º Páreo - 1.300 metros - Pista: A. L. - Prêmios: Cr\$ 30.000,00 - Cr\$ 9.000,00 - Cr\$ 4.500,00 e Cr\$ 4.000,00					
1.º Relansina - B. Cruz	54	57.525	18,00	11	2.896
2.º Halloween - U. Cunha	52	25.776	41,00	12	22.337
3.º Anora - L. Rigoni	50	20.707	51,00	13	12.703
4.º B. B. Odemir - J. Timone	56	2.883	25,00	14	5.459
5.º Valentim - J. Baffica	54	9.349	98,00	22	1.479
6.º Jonás - H. Lima	53	6.164	103,00	23	14.226
7.º Capatzen - R. S. M. M. Martins	56	11.435	80,00	24	3.833
8.º Avalanche - R. Martins	56	10.356	88,00	33	9.915
				34	15.521
				44	1.017
				650	00
				82	680

Não correu: Divita.
Diferenças: 1 corpo e meio e 1 corpo e meio - Tempo: 91"2/5 - Vencedor: (1) 24,00 - Dupla: (12) 31,00 - Places: (2) 11,00 e (1) 30,00 - Movimento do páreo: Cr\$ 2.301.800,00.

RELANSINA - F. C. - 5 anos - R. G. do Sul - Por: Relance - Serva - Proprietário: Stud Ruth - Treinador: Alexandre Corrêa - Criador: Haras Limoeiro.

6.º Páreo - 1.600 metros - Pista: A. L. - Prêmios: Cr\$ 40.000,00 - Cr\$ 12.000,00 - Cr\$ 6.000,00 e Cr\$ 4.000,00					
1.º Bororó - L. Rigoni	56	31.228	18,00	12	10.608
2.º Descuido - J. Timone	56	13.683	42,00	12	9.703
3.º Bolonha - U. Cunha	50	12.278	47,00	14	14.089
4.º Serigote - D. Moreira	56	14.819	39,00	23	3.840
5.º Amaragi - R. Martins	51	6.126	174,00	22	3.361
6.º Araripe - L. Leighton	56	18.004	59,00	23	18.214
7.º Hacienda - J. Baffica	54	(Halloween)		33	9.095
				34	3.410
				93	00
				132	972
				86	131

Não correu: Beleza, Bouscass e Rio Beau.
Diferenças: 1 corpo e meio e 1 corpo e meio - Tempo: 102"3/5 - Vencedor: (3) 33,00 - Dupla: (24) 41,00 - Places: (3) 16,00 e (1) 30,00 - Movimento do páreo: Cr\$ 2.347.100,00.

MADRIGAL - M. A. - 6 anos - S. Paulo - Por: Felicitacion e Mab - Proprietário: Jorge Jabour - Treinador: Celestino Gomez - Criador: Haras Guanabara.

7.º Páreo - 1.200 metros - Pista: A. L. - Prêmios: Cr\$ 30.000,00 - Cr\$ 9.000,00 - Cr\$ 4.500,00 e Cr\$ 4.000,00					
1.º Matipó - J. Timone	52	10.079	139,50	11	5.518
2.º Mar Negro - L. Domingues	53	29.189	48,00	12	11.700
3.º Montanhas - L. Rigoni	56	20.842	67,00	13	12.381
4.º Sibellus - D. Silva	52	55.107	25,50	14	8.292
5.º Indiscreto - A. Ribas	57	12.842	109,00	22	4.432
6.º Gumbi - D. Ferreira	52	13.292	132,00	23	15.313
7.º Grey Prince - L. Leighton	54	24.509	57,00	24	8.794
8.º Bitter - V. Meireles	58	7.974	190,00	33	1.874
9.º Ponche Claro - A. Neri	58	(Mar Negro)		34	10.483
10.º Mabass - U. Cunha	52	(Indiscreto)		44	4.083
11.º Fidalgo - B. Marinho	57	2.373	392,50		
12.º Mundick - G. Almeida	57	4.475	314,00		88.995
				175	164

Não correu: Rochester.
Diferenças: 2 corpos e meio e pescoço - Tempo: 75"1/5 - Vencedor: (9) 139,50 - Dupla: (14) 85,00 - Places: (9) 37,00 e (1) 24,00 e (3) 18,00 - Movimento do páreo: Cr\$ 2.880.700,00.

MATIPÓ - M. A. - 6 anos - R. G. do Sul - Por: Diogenes e Dea - Proprietário: Justo José Caraballo - Treinador: Jorge Buzolui - Criador: Osvaldo H. Gutheil.

MOVIMENTO DE APOSTAS	CONCURSOS
Cr\$ 16.619.150,00	Cr\$ 2.401.865,00
	19.021.015,00

TROPICAIS e CASIMIRAS AURORA

COMPREM PELO PREÇO DAS FABRICAS NOS DEPOSITOS
RUA DA ALFANDEGA, 315
RUA SENHOR DOS PASSOS, 150

Tropical Aurora	Cr\$ 300,00 metro
Gabardine Bom Pastor	Cr\$ 300,00 metro
Sarja Aurora de 1.º	Cr\$ 400,00 metro
Tropical brilhante Maracaná	Cr\$ 300,00 metro
Cambria de 1.º	Cr\$ 190,00 metro
Tropical pura 1.º garantido	Cr\$ 200,00 metro

ESTE ANUNCIO DA 10% DE DESCONTO
PELO REEMBOLSO AUMENTA SOMENTE AS DESPESAS
Embalagem artística para presente, sem aumento de preço



Assim a equipe dos jóqueis, que segunda-feira última, arrouzou o time dos treinadores. Ele aparece acima na sua formação inicial, P. Fernandes, O. Serra, D. P. Silva, J. Timone e F. Delgado. A da esquerda é o ponto alto, sendo que F. Delgado revelou-se um autêntico craque, digno mesmo de figurar em muitas equipes de cartas do futebol carioca. Dos sete nomes marcados no jogo, apenas não aparece um dos artilheiros (Luiz Rigoni), que substituiu no meio da segunda etapa o ponto P. Fernandes. Os outros todos, contribuíram para o marcador. F. Delgado (2) - D. P. Silva (2) - J. Timone e O. Serra com um tento cada

Programas para esta semana

MONTARIAS OFICIAIS PARA SÁBADO E DOMINGO PRÓXIMOS

Seus seguitores os programas organiza- dos pelo Jockey Club Brasileiro para sábado e domingo próximos, na cidade de São Paulo.		" EL GIN, J. Martins 60 * (ex-SANTEIRO)	
Corrida de sábado		Corrida de domingo	
1.º PAREO - às 13,45 HORAS - 1.600 METROS - Cr\$ 65.000,00		1.º PAREO - às 13,45 HORAS - 1.200 METROS - Cr\$ 60.000,00	
1.º FAST, F. Irigoyen 55	1.º ADVANTAGE, L. Rigoni 54	1.º ADVANTAGE, L. Rigoni 54	1.º ADVANTAGE, L. Rigoni 54
2.º ROGICA, L. Leighton 55	2.º DORME MARIA, D. Silva 54	2.º DORME MARIA, D. Silva 54	2.º DORME MARIA, D. Silva 54
3.º FOSFÓGENO, J. Rosa 55	3.º QUICK ONE, O. Ulloa 54	3.º QUICK ONE, O. Ulloa 54	3.º QUICK ONE, O. Ulloa 54
4.º CACUNANA, R. Cruz 55	4.º JUDITH, E. Castilho 54	4.º JUDITH, E. Castilho 54	4.º JUDITH, E. Castilho 54
5.º RETORICA, R. Cruz 55	5.º DUMBA, D. Ferreira 54	5.º DUMBA, D. Ferreira 54	5.º DUMBA, D. Ferreira 54
6.º SERRA BRANCA, O. Macedo 55	6.º EQUADRA, J. Baffica 54	6.º EQUADRA, J. Baffica 54	6.º EQUADRA, J. Baffica 54
7.º RICEA, U. Cunha 55	7.º QUEENE, L. Domingues 54	7.º QUEENE, L. Domingues 54	7.º QUEENE, L. Domingues 54
8.º GUAZA, L. Leighton 54	8.º GUAY, K. Martins 54	8.º GUAY, K. Martins 54	8.º GUAY, K. Martins 54
9.º DORES DO CAMPO, Tinoco 54	9.º DORES DO CAMPO, Tinoco 54	9.º DORES DO CAMPO, Tinoco 54	9.º DORES DO CAMPO, Tinoco 54
10.º PAREO - às 14,10 HORAS - 1.500 METROS - Cr\$ 60.000,00	10.º PAREO - às 14,10 HORAS - 1.600 METROS - Cr\$ 40.000,00	10.º PAREO - às 14,10 HORAS - 1.600 METROS - Cr\$ 40.000,00	10.º PAREO - às 14,10 HORAS - 1.600 METROS - Cr\$ 40.000,00
1.º HORIZONTE, D. Silva 54	1.º QUIRINA, B. Marinho 56	1.º QUIRINA, B. Marinho 56	1.º QUIRINA, B. Marinho 56
2.º BAMBALIN, L. Leighton 54	2.º BELLA, B. Marinho 56	2.º BELLA, B. Marinho 56	2.º BELLA, B. Marinho 56
3.º FOSFÓGENO, J. Rosa 55	3.º DONA CHICA, M. Henrique 56	3.º DONA CHICA, M. Henrique 56	3.º DONA CHICA, M. Henrique 56
4.º SPORTSMAN, J. Martins 54	4.º ALUETE, L. Domingues 56	4.º ALUETE, L. Domingues 56	4.º ALUETE, L. Domingues 56
5.º AL GERIFE, F. Irigoyen 55	5.º BRACATA, O. Ulloa 56	5.º BRACATA, O. Ulloa 56	5.º BRACATA, O. Ulloa 56
6.º KEY ROYAL, L. Rigoni 54	6.º GARMAROLA, B. Leighton 56	6.º GARMAROLA, B. Leighton 56	6.º GARMAROLA, B. Leighton 56
7.º FOSFÓGENO, J. Rosa 55	7.º TUCUMANA, F. Delgado 56	7.º TUCUMANA, F. Delgado 56	7.º TUCUMANA, F. Delgado 56
8.º MINELBO, O. Ulloa 54	8.º FIORIA, J. Graça 56	8.º FIORIA, J. Graça 56	8.º FIORIA, J. Graça 56
9.º PAREO - às 14,25 HORAS - 1.400 METROS - Cr\$ 60.000,00	9.º BAMBÁ, F. Irigoyen 56	9.º BAMBÁ, F. Irigoyen 56	9.º BAMBÁ, F. Irigoyen 56
1.º GLOMBALIA, L. Rigoni 55	10.º PAREO - às 14,35 HORAS - 1.400 METROS - Cr\$ 35.000,00	10.º PAREO - às 14,35 HORAS - 1.400 METROS - Cr\$ 35.000,00	10.º PAREO - às 14,35 HORAS - 1.400 METROS - Cr\$ 35.000,00
2.º GUARANI, U. Cunha 55	1.º CORRIGIO, F. Irigoyen 58	1.º CORRIGIO, F. Irigoyen 58	1.º CORRIGIO, F. Irigoyen 58
3.º FAN BRANC, J. Tinoco 54	2.º LILIBET, G. Donato 58	2.º LILIBET, G. Donato 58	2.º LILIBET, G. Donato 58
4.º HILA RAZA, x 54	3.º VAGABUNDO, U. Ulloa 58	3.º VAGABUNDO, U. Ulloa 58	3.º VAGABUNDO, U. Ulloa 58
5.º OTULIZINA, O. Ulloa 54	4.º EDMURRO, J. Leighton 58	4.º EDMURRO, J. Leighton 58	4.º EDMURRO, J. Leighton 58
6.º FOSFÓGENO, J. Rosa 55	5.º MONTE VERNON, A. Rosa 60	5.º MONTE VERNON, A. Rosa 60	5.º MONTE VERNON, A. Rosa 60
7.º GLASSY, E. Castilho 54	6.º PAN, P. Tavares 56	6.º PAN, P. Tavares 56	6.º PAN, P. Tavares 56
8.º CATATINA, E. Silva 55	7.º OLIVERO, L. Rigoni 54	7.º OLIVERO, L. Rigoni 54	7.º OLIVERO, L. Rigoni 54
9.º MORENA FLOR, J. Baffica 54	8.º DUCO, L. Rigoni 54	8.º DUCO, L. Rigoni 54	8.º DUCO, L. Rigoni 54
10.º TIC, J. Martins 55	9.º PAREO - às 15,10 HORAS - 1.200 METROS - Cr\$ 60.000,00	9.º PAREO - às 15,10 HORAS - 1.200 METROS - Cr\$ 60.000,00	9.º PAREO - às 15,10 HORAS - 1.200 METROS - Cr\$ 60.000,00
11.º GARANTIA, D. Silva 55	1.º QUEFIR, O. Ulloa 54	1.º QUEFIR, O. Ulloa 54	1.º QUEFIR, O. Ulloa 54
12.º CHINA, A. Nery 55	2.º QUISSAMA, J. Martins 54	2.º QUISSAMA, J. Martins 54	2.º QUISSAMA, J. Martins 54
13.º (ex-PAWLOWA)	3.º ORLOFF, L. Coelho 54	3.º ORLOFF, L. Coelho 54	3.º ORLOFF, L. Coelho 54
14.º PAREO - às 15,15 HORAS - 1.000 METROS - Cr\$ 65.000,00 (Pista de Grama)	4.º DEGRAT, J. Baffica 54	4.º DEGRAT, J. Baffica 54	4.º DEGRAT, J. Baffica 54
1.º LUARZINHO, D. Silva 54	5.º SOLIO, x 54	5.º SOLIO, x 54	5.º SOLIO, x 54
2.º LAPACHO, J. Martins 55	6.º GMEIO, D. Silva 54	6.º GMEIO, D. Silva 54	6.º GMEIO, D. Silva 54
3.º HUIA, J. Tinoco 54	7.º VINCENÇA, B. Castilho 54	7.º VINCENÇA, B. Castilho 54	7.º VINCENÇA, B. Castilho 54
4.º GAGEIRO, E. Castilho 54	8.º PALM SPRINGS, J. Martins 54	8.º PALM SPRINGS, J. Martins 54	8.º PALM SPRINGS, J. Martins 54
5.º PIRASOL, P. Tavares 54	9.º FLAMANTE, A. Rosa 54	9.º FLAMANTE, A. Rosa 54	9.º FLAMANTE, A. Rosa 54
6.º FOSFÓGENO, J. Rosa 55	10.º PAREO - às 15,20 HORAS - 1.600 METROS	10.º PAREO - às 15,20 HORAS - 1.600 METROS	10.º PAREO - às 15,20 HORAS - 1.600 METROS
7.º DOUGLAS, R. Cruz 52	1.º SOCIETY, B. Marinho 56	1.º SOCIETY, B. Marinho 56	1.º SOCIETY, B. Marinho 56
8.º CASTELHANO, F. Irigoyen 55	2.º REUNO, A. Ribas 60	2.º REUNO, A. Ribas 60	2.º REUNO, A. Ribas 60
9.º PAREO - Clássico "Luiz Alves de Almeida" - às 13,30 HORAS - 1.400 METROS - Cr\$ 120.000,00	3.º BINGO, B. Marinho 56	3.º BINGO, B. Marinho 56	3.º BINGO, B. Marinho 56
1.º ENCORE, F. Irigoyen 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54
2.º SAFIRA, x 54	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60
3.º MISTINGUETE, F. Castilho 54	6.º TIO FELIX, J. Graça 56	6.º TIO FELIX, J. Graça 56	6.º TIO FELIX, J. Graça 56
4.º GAGEIRO, E. Castilho 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54
5.º QUINOTE, O. Ulloa 54	8.º GAJERU, J. Tinoco 50	8.º GAJERU, J. Tinoco 50	8.º GAJERU, J. Tinoco 50
6.º KAZARINA, L. Rigoni 54	9.º GANTOIRA, A. Reis 56	9.º GANTOIRA, A. Reis 56	9.º GANTOIRA, A. Reis 56
7.º KAKY ZUKA, U. Cunha 54	10.º BINGO, J. Ramos 56	10.º BINGO, J. Ramos 56	10.º BINGO, J. Ramos 56
8.º GUZA, L. Leighton 54	11.º PADUA, L. Rigoni 56	11.º PADUA, L. Rigoni 56	11.º PADUA, L. Rigoni 56
9.º PAREO - às 16,10 HORAS - 1.400 METROS - Cr\$ 60.000,00 (Bettine)	12.º PORTAL, D. Moreira 56	12.º PORTAL, D. Moreira 56	12.º PORTAL, D. Moreira 56
1.º PANCONIO, J. Baffica 54	13.º RAIANO, A. Rosa 52	13.º RAIANO, A. Rosa 52	13.º RAIANO, A. Rosa 52
2.º RUDA, O. Ulloa 55	14.º MACABU, B. Cruz 52	14.º MACABU, B. Cruz 52	14.º MACABU, B. Cruz 52
3.º RAIAO, A. Rosa 55	15.º PAREO - às 16,15 HORAS - 1.400 METROS - Cr\$ 60.000,00 (Bettine)	15.º PAREO - às 16,15 HORAS - 1.400 METROS - Cr\$ 60.000,00 (Bettine)	15.º PAREO - às 16,15 HORAS - 1.400 METROS - Cr\$ 60.000,00 (Bettine)
4.º GEDRAKE, L. Rigoni 55	1.º DINON, P. Labre 54	1.º DINON, P. Labre 54	1.º DINON, P. Labre 54
5.º CABELLO, J. Tinoco 55	2.º EGIL, A. Ribas 54	2.º EGIL, A. Ribas 54	2.º EGIL, A. Ribas 54
6.º CRESO, L. Castilho 55	3.º THAVK, J. Tinoco 54	3.º THAVK, J. Tinoco 54	3.º THAVK, J. Tinoco 54
7.º GEDRAKE, L. Rigoni 55	4.º SCIPHO, A. Brito 52	4.º SCIPHO, A. Brito 52	4.º SCIPHO, A. Brito 52
8.º CAMO VERDE, L. Domingues 55	5.º PICARDI, U. Cunha 56	5.º PICARDI, U. Cunha 56	5.º PICARDI, U. Cunha 56
9.º CRESO, L. Castilho 55	6.º MARTIN, J. Tinoco 56	6.º MARTIN, J. Tinoco 56	6.º MARTIN, J. Tinoco 56
10.º SUNKIST, E. Silva 55	7.º ESPINHEIRO, E. Castilho 56	7.º ESPINHEIRO, E. Castilho 56	7.º ESPINHEIRO, E. Castilho 56
11.º SUNKIST, E. Silva 55	8.º BASULA, H. Lima 56	8.º BASULA, H. Lima 56	8.º BASULA, H. Lima 56
12.º SUNKIST, E. Silva 55	9.º LALAU, L. Rigoni 56	9.º LALAU, L. Rigoni 56	9.º LALAU, L. Rigoni 56
13.º SUNKIST, E. Silva 55	10.º SUNKIST, E. Silva 56	10.º SUNKIST, E. Silva 56	10.º SUNKIST, E. Silva 56
14.º SUNKIST, E. Silva 55	11.º BORLANTIN, R. Cruz 56	11.º BORLANTIN, R. Cruz 56	11.º BORLANTIN, R. Cruz 56
15.º SUNKIST, E. Silva 55	12.º FAIR BLACK, J. Baffica 56	12.º FAIR BLACK, J. Baffica 56	12.º FAIR BLACK, J. Baffica 56
16.º SUNKIST, E. Silva 55	13.º ORIENT EXPRESS, J. Graça 60	13.º ORIENT EXPRESS, J. Graça 60	13.º ORIENT EXPRESS, J. Graça 60
17.º SUNKIST, E. Silva 55	14.º EL NEGRO, R. Urbina 60	14.º EL NEGRO, R. Urbina 60	14.º EL NEGRO, R. Urbina 60
18.º SUNKIST, E. Silva 55	15.º PAREO - às 16,20 HORAS - 1.600 METROS	15.º PAREO - às 16,20 HORAS - 1.600 METROS	15.º PAREO - às 16,20 HORAS - 1.600 METROS
19.º SUNKIST, E. Silva 55	1.º QUEFIR, O. Ulloa 54	1.º QUEFIR, O. Ulloa 54	1.º QUEFIR, O. Ulloa 54
20.º SUNKIST, E. Silva 55	2.º QUISSAMA, J. Martins 54	2.º QUISSAMA, J. Martins 54	2.º QUISSAMA, J. Martins 54
21.º SUNKIST, E. Silva 55	3.º ORLOFF, L. Coelho 54	3.º ORLOFF, L. Coelho 54	3.º ORLOFF, L. Coelho 54
22.º SUNKIST, E. Silva 55	4.º DEGRAT, J. Baffica 54	4.º DEGRAT, J. Baffica 54	4.º DEGRAT, J. Baffica 54
23.º SUNKIST, E. Silva 55	5.º SOLIO, x 54	5.º SOLIO, x 54	5.º SOLIO, x 54
24.º SUNKIST, E. Silva 55	6.º GMEIO, D. Silva 54	6.º GMEIO, D. Silva 54	6.º GMEIO, D. Silva 54
25.º SUNKIST, E. Silva 55	7.º VINCENÇA, B. Castilho 54	7.º VINCENÇA, B. Castilho 54	7.º VINCENÇA, B. Castilho 54
26.º SUNKIST, E. Silva 55	8.º PALM SPRINGS, J. Martins 54	8.º PALM SPRINGS, J. Martins 54	8.º PALM SPRINGS, J. Martins 54
27.º SUNKIST, E. Silva 55	9.º FLAMANTE, A. Rosa 54	9.º FLAMANTE, A. Rosa 54	9.º FLAMANTE, A. Rosa 54
28.º SUNKIST, E. Silva 55	10.º PAREO - às 16,25 HORAS - 1.600 METROS	10.º PAREO - às 16,25 HORAS - 1.600 METROS	10.º PAREO - às 16,25 HORAS - 1.600 METROS
29.º SUNKIST, E. Silva 55	1.º SOCIETY, B. Marinho 56	1.º SOCIETY, B. Marinho 56	1.º SOCIETY, B. Marinho 56
30.º SUNKIST, E. Silva 55	2.º REUNO, A. Ribas 60	2.º REUNO, A. Ribas 60	2.º REUNO, A. Ribas 60
31.º SUNKIST, E. Silva 55	3.º BINGO, B. Marinho 56	3.º BINGO, B. Marinho 56	3.º BINGO, B. Marinho 56
32.º SUNKIST, E. Silva 55	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54
33.º SUNKIST, E. Silva 55	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60
34.º SUNKIST, E. Silva 55	6.º TIO FELIX, J. Graça 56	6.º TIO FELIX, J. Graça 56	6.º TIO FELIX, J. Graça 56
35.º SUNKIST, E. Silva 55	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54
36.º SUNKIST, E. Silva 55	8.º GAJERU, J. Tinoco 50	8.º GAJERU, J. Tinoco 50	8.º GAJERU, J. Tinoco 50
37.º SUNKIST, E. Silva 55	9.º GANTOIRA, A. Reis 56	9.º GANTOIRA, A. Reis 56	9.º GANTOIRA, A. Reis 56
38.º SUNKIST, E. Silva 55	10.º BINGO, J. Ramos 56	10.º BINGO, J. Ramos 56	10.º BINGO, J. Ramos 56
39.º SUNKIST, E. Silva 55	11.º PADUA, L. Rigoni 56	11.º PADUA, L. Rigoni 56	11.º PADUA, L. Rigoni 56
40.º SUNKIST, E. Silva 55	12.º PORTAL, D. Moreira 56	12.º PORTAL, D. Moreira 56	12.º PORTAL, D. Moreira 56
41.º SUNKIST, E. Silva 55	13.º RAIANO, A. Rosa 52	13.º RAIANO, A. Rosa 52	13.º RAIANO, A. Rosa 52
42.º SUNKIST, E. Silva 55	14.º MACABU, B. Cruz 52	14.º MACABU, B. Cruz 52	14.º MACABU, B. Cruz 52
43.º SUNKIST, E. Silva 55	15.º PAREO - às 16,30 HORAS - 1.600 METROS	15.º PAREO - às 16,30 HORAS - 1.600 METROS	15.º PAREO - às 16,30 HORAS - 1.600 METROS
44.º SUNKIST, E. Silva 55	1.º SOCIETY, B. Marinho 56	1.º SOCIETY, B. Marinho 56	1.º SOCIETY, B. Marinho 56
45.º SUNKIST, E. Silva 55	2.º REUNO, A. Ribas 60	2.º REUNO, A. Ribas 60	2.º REUNO, A. Ribas 60
46.º SUNKIST, E. Silva 55	3.º BINGO, B. Marinho 56	3.º BINGO, B. Marinho 56	3.º BINGO, B. Marinho 56
47.º SUNKIST, E. Silva 55	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54
48.º SUNKIST, E. Silva 55	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60
49.º SUNKIST, E. Silva 55	6.º TIO FELIX, J. Graça 56	6.º TIO FELIX, J. Graça 56	6.º TIO FELIX, J. Graça 56
50.º SUNKIST, E. Silva 55	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54
51.º SUNKIST, E. Silva 55	8.º GAJERU, J. Tinoco 50	8.º GAJERU, J. Tinoco 50	8.º GAJERU, J. Tinoco 50
52.º SUNKIST, E. Silva 55	9.º GANTOIRA, A. Reis 56	9.º GANTOIRA, A. Reis 56	9.º GANTOIRA, A. Reis 56
53.º SUNKIST, E. Silva 55	10.º BINGO, J. Ramos 56	10.º BINGO, J. Ramos 56	10.º BINGO, J. Ramos 56
54.º SUNKIST, E. Silva 55	11.º PADUA, L. Rigoni 56	11.º PADUA, L. Rigoni 56	11.º PADUA, L. Rigoni 56
55.º SUNKIST, E. Silva 55	12.º PORTAL, D. Moreira 56	12.º PORTAL, D. Moreira 56	12.º PORTAL, D. Moreira 56
56.º SUNKIST, E. Silva 55	13.º RAIANO, A. Rosa 52	13.º RAIANO, A. Rosa 52	13.º RAIANO, A. Rosa 52
57.º SUNKIST, E. Silva 55	14.º MACABU, B. Cruz 52	14.º MACABU, B. Cruz 52	14.º MACABU, B. Cruz 52
58.º SUNKIST, E. Silva 55	15.º PAREO - às 16,35 HORAS - 1.600 METROS	15.º PAREO - às 16,35 HORAS - 1.600 METROS	15.º PAREO - às 16,35 HORAS - 1.600 METROS
59.º SUNKIST, E. Silva 55	1.º SOCIETY, B. Marinho 56	1.º SOCIETY, B. Marinho 56	1.º SOCIETY, B. Marinho 56
60.º SUNKIST, E. Silva 55	2.º REUNO, A. Ribas 60	2.º REUNO, A. Ribas 60	2.º REUNO, A. Ribas 60
61.º SUNKIST, E. Silva 55	3.º BINGO, B. Marinho 56	3.º BINGO, B. Marinho 56	3.º BINGO, B. Marinho 56
62.º SUNKIST, E. Silva 55	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54
63.º SUNKIST, E. Silva 55	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60
64.º SUNKIST, E. Silva 55	6.º TIO FELIX, J. Graça 56	6.º TIO FELIX, J. Graça 56	6.º TIO FELIX, J. Graça 56
65.º SUNKIST, E. Silva 55	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54
66.º SUNKIST, E. Silva 55	8.º GAJERU, J. Tinoco 50	8.º GAJERU, J. Tinoco 50	8.º GAJERU, J. Tinoco 50
67.º SUNKIST, E. Silva 55	9.º GANTOIRA, A. Reis 56	9.º GANTOIRA, A. Reis 56	9.º GANTOIRA, A. Reis 56
68.º SUNKIST, E. Silva 55	10.º BINGO, J. Ramos 56	10.º BINGO, J. Ramos 56	10.º BINGO, J. Ramos 56
69.º SUNKIST, E. Silva 55	11.º PADUA, L. Rigoni 56	11.º PADUA, L. Rigoni 56	11.º PADUA, L. Rigoni 56
70.º SUNKIST, E. Silva 55	12.º PORTAL, D. Moreira 56	12.º PORTAL, D. Moreira 56	12.º PORTAL, D. Moreira 56
71.º SUNKIST, E. Silva 55	13.º RAIANO, A. Rosa 52	13.º RAIANO, A. Rosa 52	13.º RAIANO, A. Rosa 52
72.º SUNKIST, E. Silva 55	14.º MACABU, B. Cruz 52	14.º MACABU, B. Cruz 52	14.º MACABU, B. Cruz 52
73.º SUNKIST, E. Silva 55	15.º PAREO - às 16,40 HORAS - 1.600 METROS	15.º PAREO - às 16,40 HORAS - 1.600 METROS	15.º PAREO - às 16,40 HORAS - 1.600 METROS
74.º SUNKIST, E. Silva 55	1.º SOCIETY, B. Marinho 56	1.º SOCIETY, B. Marinho 56	1.º SOCIETY, B. Marinho 56
75.º SUNKIST, E. Silva 55	2.º REUNO, A. Ribas 60	2.º REUNO, A. Ribas 60	2.º REUNO, A. Ribas 60
76.º SUNKIST, E. Silva 55	3.º BINGO, B. Marinho 56	3.º BINGO, B. Marinho 56	3.º BINGO, B. Marinho 56
77.º SUNKIST, E. Silva 55	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54	4.º FRONDOSO, J. Tinoco 54
78.º SUNKIST, E. Silva 55	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60	5.º ROCHESTER, E. Castilho 60
79.º SUNKIST, E. Silva 55	6.º TIO FELIX, J. Graça 56	6.º TIO FELIX, J. Graça 56	6.º TIO FELIX, J. Graça 56
80.º SUNKIST, E. Silva 55	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54	7.º GAGEIRO, J. Baffica 54
81.º SUNKIST, E. Silva 55	8.º GAJERU, J. Tinoco 50	8.º GAJERU, J. Tinoco 50	8.º GAJERU, J. Tinoco 50
82.º SUNKIST, E. Silva 55	9.º GANTOIRA, A. Reis 56	9.º GANTOIRA, A. Reis 56	9.º GANTOIRA, A. Reis 56
83.º SUNKIST, E. Silva 55	10.º BINGO, J. Ramos 56	10.º BINGO, J. Ramos 56	10.º BINGO, J. Ramos 56
84.º SUNKIST, E. Silva 55	11.º PADUA, L. Rigoni 56	11.º PADUA, L. Rigoni 56	11.º PADUA, L. Rigoni 56
85.º SUNKIST, E. Silva 55	12.º PORTAL, D. Moreira 56	12.º PORTAL, D. Moreira 56	12.º PORTAL, D. Moreira 56
86.º SUNKIST, E			

